*Л.Н.Абаимова*

*МБУДО «Центр внешкольной работы г.Челябинска»*

*г. Челябинск*

**Роль современных образовательных технологий в эффективной организации образовательного процесса.**

*В статье обобщен опыт применения различных образовательных технологий в организации деятельности педагога дополнительного образования по развитию речи, кругозора, интеллекта и ценностных представлений о мире детей старшего дошкольного возраста.*

ФГОС ДО 2013 г. в качестве основного принципа дошкольного образования рассматривает формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности. «Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.»[1] Трудно в современных условиях у детей, избалованных яркими образами, динамичными играми, эмоционально насыщенными впечатлениями, развить устойчивую потребность в познаниях и мотивацию к обучению.Для решения этих задач целесообразно использовать возможности дополнительного образования, где детский коллектив формируется на добровольной основе, общих интересах к определенной деятельности. Более десяти лет на базе МБУДО «ЦВР» Металлургического района г.Челябинска успешно реализуется дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «По дороге к книге», цель которой создать условия для речевого развития ребёнка, его кругозора и интеллекта, ценностных представлений об окружающем мире. Но её следует также рассматривать как составную часть комплексного педагогического воздействия на ребёнка. Поэтому к основной образовательной программе разработаны факультативный курс по литературному творчеству «Вижу, думаю, творю» и воспитательная программа «Кладовая детства», что позволяет дать дошкольникам более полное представление картины мира, сделать процесс воспитания, обучения и развития целостным. Системный комплексный подход позволяет охватить все сферы развития компетенций ребенка: *Могу. Хочу. Буду.* А интегрированное включение современных педагогических технологий в образовательное пространство становится актуальным для достижения образовательных целей и мотивации ребенка к обучению.

***Могу.***Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «По дороге к книге». Структурная составляющая.

*Цель*: Овладение элементарными нормами языка. Формирование различных структурных уровней системы языка: фонематической, лексической, грамматической.

*Образовательная технология*: Игровая технология. Педагогику игры, место игры в педагогическом процессе, строение игровой деятельности, руководство игрой разрабатывали Н.А. Аникеева, Н.Н. Богомолова, В.Д. Пономарев, С.А. Смирнов, С.А. Шмаков и др..

Игра – это эмоциональная непосредственность мотивов, устремленность к цели, оценка результатов деятельности, усвоение нового. В ней рождается личность ребенка. В игре энтузиазм к процессу действий, «условность» ситуаций, «язык» органично и эмоционально комфортно вводят детей в окружающий мир. Применительно к организованному процессу развития речи, конечно, на первый план выходит дидактическая игра, как основа получения знаний дошкольника. В ситуации дидактической игры знания усваиваются лучше. Дидактическую игру и занятие противопоставлять нельзя. Самое главное - и это необходимо еще раз подчеркнуть - дидактическая задача в дидактической игре осуществляется через игровую задачу. Дидактическая задача скрыта от детей. Внимание ребенка обращено на выполнение игровых действий, а задача обучения им не осознается. Это и делает игру особой формой игрового обучения, когда дети чаще всего непреднамеренно усваивают знания, умения, навыки. Взаимоотношения между детьми и педагогом определяются не учебной ситуацией, а игрой. Дети и педагог - участники одной игры. При реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «По дороге к книге» – эта игра «Строим город Речеград». В городе есть свои улицы (предложения), дома (слова), в комнатах которых (слогах) живут одетые в рубашечки (буквы) звуковые девочки (гласные звуки) и звуковые мальчики (согласные звуки). Есть слова-родственники; лучшие друзья, готовые придти на помощь (синонимы); вредные мальчишки (антонимы). Есть звуковые девочки, которые поют не свои песенки (безударные гласные) и звуковые мальчики (парные согласные), которые говорят не своими голосами, если у них нет подружки. Так в игре закладывается прочный фундамент для последующего изучения родного языка, ребенок начинает не только изучать его, но и чувствовать.

*Образовательная технология*: Концентрированного обучения. Идею концентрированного обучения впервые высказал Я.А.Коменский; эту идею поддерживали многие ученые (К.Д. Ушинский, В.В. Розанов, П.П. Блонский). Данная технология разрабатывалась и использовалась П. Блонским, В.Ф. Шаталовым, М.П. Щетининым, А. Тубельским.

Замысел метода концентрированного обучения был актуализирован отсутствием у большинства обучающихся системы знаний и умений по отдельным образовательным дисциплинам, отсутствием мотивации и привязанностей к интеллектуальной деятельности, быстрым забыванием изученного материала, невостребованностью знаний на практике, повышенной утомляемостью. Цельконцентрированного обучения – повышение качества обучения и воспитания учащихся через создание оптимальной организационной структуры учебного процесса, сближение обучения с естественными психологическими закономерностями воспитания. Содержание образования выстраивается с учетом психофизиологических особенностей ребенка: соответствует закономерностям динамики работоспособности, уровнем восприятия и запоминания информации. В содержательном блоке реализуемой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «По дороге к книге» предусмотрены не только темы, формы, методы и приемы обучения, но и воспитания. Они связаны между собой, что позволяет опираться на личностный опыт ребенка и создавать целостную картину мира. В такой модели технологии «погружения» достигается целостное усвоение содержания, активизируются познавательная деятельность обучающихся, успешно развиваются их познавательные интересы.

***Хочу****.* Реализация воспитательной программы «Кладовая детства». Когнитивная составляющая.

*Цель:* Развитиепознавательных процессов: памяти, мышления, внимания, воображения, восприятия, направленные на взаимодействие с окружающим миром, другими людьми, получение информации и трансформации ее в знания и опыт. Формирование способности элементарному осознанию языка и речевых явлений.

*Образовательная технология*: Технология воспитания на основе системного подхода. Разработчики Л.Н.Новиков, В.А.Караковский, Н.Л. Селиванова определили целевые ориентиры технологии: формирование личности; развитие социальной активности; формирование ответственности, гражданского самосознания; развитие творческих способностей; формирование целостной научно обоснованной картины. Приобщение детей к общечеловеческим ценностям: Земля, Отечество, Семья, Труд, Знания, Культура, Мир, Человек.

 Это технология сотрудничествареализует принцип демократизации дошкольного образования, равенство в отношениях педагога с ребенком, партнерство в системе взаимоотношений «Взрослый - ребенок». Воспитательная программа предусматривает мероприятия по всем направления; нравственное, интеллектуальное, трудовое, экологическое, здоровьесберегающее и включает в себя воздействие на ребенка как непосредственно на занятиях, так и во внеурочное время. Совместно с детьми и родителями определяются разнообразная творческая деятельность, ключевые дела на учебный год. В нашем детском объединении сложились свои традиции. Это и совместные с родителями мероприятия, посещения детских спектаклей ведущих театров города, выставок Исторического музея, города профессий «Чадоград», а Книжкины именины мы отмечаем в одной из библиотек района. Большое внимание уделяется неформальному общению, созданию особой атмосферы взаимоуважения, доброжелательных отношений педагога, детей, родителей. Дети получают яркие интеллектуальные впечатления, расширяют свои познания о мире, приобретают положительный личностный опыт общения.

***Буду.***Реализация факультативного курса по литературному творчеству «Вижу, думаю, творю». Функциональная составляющая.

*Цель*: Формирование навыка владения речью в её коммуникативной функции и при занятии словотворчеством. Снятие психологического, эмоционального и мышечного напряжения при общении.

*Образовательная технология*: Технология ТРИЗ. ТРИЗ (теория решения изобретательских задач) создана ученым-изобретателем Т.С. Альтшуллером.

Основная задача использования ТРИЗ - технологии в дошкольном возрасте – это привить ребенку радость творческих открытий, способность порождать необычные идеи, отклоняться в мышлении от традиционных схем, быстро разрешать проблемные ситуации.

У детей старшего дошкольного возраста есть все предпосылки для художественного творчества, ему присуще чувство новизны и удивления к окружающему миру. И эта детская непосредственность и «свежесть взгляда» роднит ребёнка с художником. Наконец, он очень чувствителен к языку как материалу литературы: у него развито «чувство языка», ему небезразлично звучание, ритмичность, смысловые оттенки слова. На занятиях факультативного курса как можно меньше всякого рода запретов - больше свободы, фантазии, чтобы ребёнку хотелось сказать о чём-то своём и по-своему. Ребенок на практике понимает, что с помощью родного языка можно «творить чудеса». Выбор основных разделов курса «Учимся отгадывать и сочинять загадки», «Учимся сочинять стихи», «Учимся сочинять сказки», «Ожившая сказка» обоснован возрастными психологическими особенностями учащихся, образовательными целями и задачами. А система творческих заданий на основе методов и приемов ТРИЗ, таких как метод фокальных объектов, системный оператор, морфологический анализ, синектика обеспечит не только качественный, но и увлекательный процесс словотворчества.

Главная цель использования образовательных технологий – создание полноценной мотивационной основы для формирования «основ умения учиться и способности к организации своей деятельности – умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе» [2]. Пройдя два года по лесенке знаний, а наше детское объединение носит название «Лесенка», ребенок не только приобретает необходимые для дальнейшей школьной жизни компетенции, но и мотивирован на осознанное освоение и приобретение знаний и умений.

Учиться должно быть интересно. Сегодня это утверждение не требует доказательств. Для этого педагогу необходимо завладеть вниманием ребёнка, возбудить его любознательность, обогатить жизнь новыми впечатлениями, себя, свои желания и эмоции. Предложенная педагогом деятельность должна задевать все стороны личности ребёнка. Л.С. Выготский писал: «прежде, чем ты хочешь призвать ребёнка к какой-либо деятельности, заинтересуй его ею». А это возможно при наличии привлекательных видов детской деятельности, предоставлении ребенку возможности самостоятельно проявить инициативу, творчество.

*Литература:*

1. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155.

2. Федеральный Государственный образовательный стандарт начального общего образования. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6.102009 г. № 373.

3. Былеева, Л., Таборков В. Игра? Игра! [Текст] / Л. Былеева, В. Таборков – М.: Просвещение, 1994.

4. Виноградова, Е.Л. Условия становления познавательной мотивации дошкольников [Текст] / Е.Л.Виноградова – М.: Психологическая наука и образование, 2004.

5. Выготский, Л.С. Психология развития ребенка [Текст] / Л.С. Выготский – М.: Издательство «Смысл», Издательство «Эксмо», 2004.

6. Гин, А.А. ТРИЗ-педагогика [Текст] / А.А. Гин – М.: Вита-Пресс, 2018.

7. Караковский, В.А. Актуальные проблемы воспитания [Текст] / В.А. Караковский – М.: Центр инноваций в педагогике, 1994.

8. Минскин, Е.М. От игры к знаниям [Текст] / Е.М. Минскин – М.: Просвещение, 1987.

9. Селевко, Г.К. Энциклопедия образовательных технологий [Текст]: в 2 т. Т 1 / Г.К. Селевко – М.: Народное образование, 2005.

10. Ушакова, О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста [Текст] / О.С. Ушакова – М.: Издательство «Владос», 2010.