**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Сулусчаан» с. Чинеке Вилюйского улуса**

**СТАТЬЯ**

**Билингвальное образование детей старшего дошкольного**

**возраста через чабыр5ах и скороговорки**

**Авторы: Михайлова Л.С. – старший воспитатель**

**Семенова А.Д. - воспитатель**

**Аннотация**

В условиях, когда человек должен уметь сосуществовать в поликультурном пространстве, язык является, вероятно, единственным инструментом, с помощью которого становится возможным взаимопонимание и взаимодействие между людьми.

Понятие билингвальное языковое образованиепредполагает “взаимосвязанное и равнозначное овладение детьми двумя языками (родным и неродным), освоение родной и неродной культуры. В связи с этим практические цели билингвального языкового образования могут быть определены как:

* овладение предметным знанием с использованием двух языков (родного и неродного);
* развитие коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста в родном и изучаемом втором (русском) языке;
* развитие у детей способности получать дополнительную предметную (внеязыковую) информацию из разных сфер функционирования вторым (русским) языком.

По мнению большинства ученых – лингвистов только у детей дошкольного возраста, есть возможность усвоения двух и более языков. Как они отмечают, дошкольный возраст детей – это особые, уникальные годы для эффективного овладения двумя ключевыми речевыми навыками, которых уже нет у взрослых.

Активное использование языка как средства общения и приобщения к культуре, как средства раскрытия личности – настоятельная необходимость современного образования. Билингвальное обучение определяется всеобщей мировой тенденцией к интеграции в экономической, культурной и политической сферах.

Билингвальное образование в ДОУ, является наилучшим средством для познания родного и русского языков, для развития диалектического мышления, для расширения кругозора, для формирования поликультурной личности. Дошкольное детство – уникальный период становления основ личности, когда происходит формирование социально значимых качеств, в числе актуализируется этнокультурная и гражданская идентичность обучаемых. Высокая интенсивность процесса формирования личности в период дошкольного детства позволяет особенно эффективно осуществлять педагогическое взаимодействие с ребенком и решать задачи его развития, воспитания и обучения.

Данная тема заключается в углубленном развитии коммуникативных и познавательных способностей дошкольников путем погружения в двуязычную образовательную среду через обучение детей малым жанрам двух народов.

Проблема билингвального образования актуальна и для Республики Саха (Якутия). Проблема состоит не только в том, чтобы дети как можно быстрее овладели вторым языком этим детям нужно помочь вырасти двуязычными. При этом цель заключается в том, чтобы их двуязычие было паритетным, при котором оба языка будут находиться в равновесии, представлены одинаковыми возможностями и способностями говорящего. Следует исключить ситуацию, в которой ни на одном языке не будет происходить нормального понимания и продуцирования, т.е. так называемого «полуязычия».

Становления раннего двуязычия, когда оба языка осваиваются в живой языковой среде,- процесс принципиально отличный по своим закономерностям. И поэтому я решила решить эту проблему через ознакомление и изучение малого фольклорного жанра якутского и русского народа: скороговорки и чабыр5ах.

Новизна этой темы заключается в углубленном развитии речевых и познавательных способностей дошкольников путем погружения в двуязычную образовательную среду через обучение детей малым жанрам двух народов.

Целью этой работы является переход от пассивного сосуществования к совместному проживанию в двукультурном обществе через обучение детей малым фольклорным жанрам.

Задачи:

- создание условий для максимального развития коммуникативных и познавательных способностей детей дошкольного возраста с учетом социокультурной и этнокультурной ситуации;

- приобщение и ознакомление с якутским и русским фольклором для речевого развития детей;

- развитие речевых навыков и мелкой мускулатуры;

- обучение правильному произношению звуков родного и русского языка и правильной артикуляции.

Мы составили опрос среди родителей с целью выявить заинтересованность билингвальным образованием. В опросе приняли 20 родителей, детей посещающих фольклорный кружок «Айыы о5ото» (100%). Возрастной состав респондентов: 30% от 30% до 40 лет, 70% от 40-45 лет.

По уровню образования 38% родителей имеют среднее специальное образование, остальные – высшее образование. Следовательно, более половины ответивших родителей являются квалифицированными специалистами.

Анализ данных показал, что все взрослые в повседневной жизни общаются с детьми только на якутском языке, а также, дети тоже общаются со сверстниками только на родном языке, что по нашему мнению свидетельствует о своеобразной консервации языковой культуры общения.

Среди основных причин, затрудняющих активное общение на русском языке, взрослые назвали «отсутствие необходимости говорить на русском языке»(62%), «усталость, нехватка времени для изучения русского языка» (81%), «бедный словарный запас» (86%).

На основе данного опроса, мы пришли к выводу, что детский сад играет важную роль в обучении детей второму языку.

При составлении плана работы основной акцент был положен на изучение и сравнение малых жанров якутского и русского фольклора чабыр5ах и скороговорки.

Практической значимостью темы мы считаем:

- оформление в центре художественной литературы выставки книг русских скороговорок и якутского чабыр5ах;

- создание картотеки малых фольклорных жанров;

- изготовление русских и якутских народных костюмов;

- пополнение и обновление предметно-развивающей среды.

Учитывая возрастные особенности детей: быструю утомляемость, потребность в смене деятельности на занятиях, стараемся искать разнообразные формы обучения: загадывание загадок, настольно-печатные игры, беседы и т.д., чтобы каждый ребенок активно включался в ход занятий. Особое внимание уделяется на сравнение чабыр5ах и скороговорки, в чем их отличия и сходства. При помощи артикуляционных упражнений усиленно работаю над произношением якутских и русских звуков. Дети с удовольствием повторяют схему слогов, можно даже эти слоги напевать под любую мелодию знакомой песенки, им это очень нравится. Они с огромным желанием учатся читать чабыр5ах и скороговорки и артистическим блеском передают содержание. В каждом занятии создаю условия для развития познавательных и творческих способностей в процессе изучения языка путем внедрения вариативных методик, элементов театрализации.

В своей работе мы используем иллюстрационный материал, дидактические игры. Наличие иллюстративного материала делает речь четким, связным и последовательным. Такая форма познавательного общения помогает расширить словарный запас детей. Стремимся к способствованию роста любознательности, стимулированию познавательной активности ребенка. Дети с удовольствием играют в дидактические игры: «Веселый язычок», «Угадайка», «Кто больше скажет», «Где спрятался звук» (слова выговариваются на родном языке и на русском).

В итоге этой работы могут быть такие результаты:

- проявление у детей интереса к изучению русской и якутской народной культуры;

- сформирование необходимого минимума исторических знаний;

- расширение знаний о традициях русского и якутского народа;

- сформирование чувства национального достоинства.

Современная ситуация в образовании требует особой подготовки специалистов. Готовить детей к переменам может только тот педагог, который сам готов к переменам, личностно-развивающийся в профессии, обладающий высоким уровнем знаний и умений, рефлексией, развитой способностью к проектировочной деятельности, то есть профессионально-компетентный педагог.