Управление образования администрации Осинниковского городского округа

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад №36 «Тополек»

«Особенности коррекционно – развивающей работы в группе детей с нарушением зрения»

Составитель:

Березняк Дарья Александровна,

учитель-дефектолог

2020 год

Дети с нарушениями зрения составляют в настоящее время одну из самых многочисленных категорий отклоняющегося развития в детском возрасте. Таким образом, возрастает значение педагогической целесообразности в организации образа и порядка жизни детей с нарушением зрения, посещающих специализированное дошкольное образовательное учреждение и в создании оптимальных условий коррекционно-развивающей работы.

**Цель коррекционно-развивающей работы:**создание условий для воспитания, обучения и лечения воспитанника, дифференцированного подхода к обучению и воспитанию полноценного ребёнка в дошкольной образовательной организации.

**Задачи коррекционно-развивающей работы:**

* определение дифференцированного подхода к обучению и воспитанию каждого ребёнка;
* разработка приёмов коррекционной работы с детьми.

**Принципы коррекционно-развивающей работы:**

* **превентивной, т.е. предупреждающей**направленности, позволяющий решать задачи опережающего характера по предотвращению отклонения в психофизическом развитии детей с нарушением зрения.
* **пропедевтической направленности.**Осуществление данного принципа позволяет подготовить ребенка с нарушением зрения к различным видам детской деятельности. Без пропедевтической работы детям с нарушением зрения невозможно в полном объеме соответственно возрастным нормативным возможностям овладеть знаниями войти в общеобразовательный процесс.
* **преобразующей, трансформирующей направленности коррекционной работы.**Сущность этого принципа состоит в формировании новых основных способов ориентации в окружающей действительности, когда у детей появляются специальные знания, умения, навыки, основанные не перестроенном взаимодействии всех психических функций. И недостаточность зрения восполняется за счет полисенсорных связей сохранных анализаторов, усиления регулирующей роли речи, мышления, памяти т.е. когда активизируется и расширяется роль и значение других психических функций.
* **Принцип дифференцированного подхода к коррекционной работе**заключается в том, что данная работа организуется с каждой группой детей в зависимости от **степени выраженности зрительных нарушений, характера зрения**и уровня развития познавательных возможностей.
* **Принцип оптимальной информационной наполненности**в коррекционной работе означает, что все ее формы и средства должны служить обеспечению наиболее полного общения и самопроявления ребенка на основе его возможностей, потребностей и склонностей. В результате соответствующей коррекционной работе у ребенка возрастают адаптивные качества.
* **Принцип единства педагога и ребенка**включает такие критерии как:

1. Адекватность содержания психолого-педагогического воздействия состоянию и уровню психофизического развития ребенка с нарушением зрения.

2. Оптимальная направленность коррекционной работы и ее процессов на достижение объективных, обоснованных целей.

3. Обеспеченность практического взаимодействия ребенка с реальным миром.

Организация коррекционно-развивающей работы в группах с детьми с нарушением зрения проводится как на специально организованных занятиях, так и в самостоятельной деятельности.

Организовывать и руководить коррекционной деятельностью в группе должен воспитатель. В соответствии с рекомендациями учителя-дефектолога, воспитатели проводят с детьми специальные игры и упражнения для активизации, тренировки зрительных функций, для развития у детей сохранных анализаторов. Обязательно учитываются индивидуальные особенности и зрительные возможности каждого ребенка с нарушенным зрением. На основе сформированных в предыдущих группах умений и навыков воспитатель должен периодически демонстрировать детям новые интересные приемы работы с уже известными материалами. Как только воспитатель замечает, что интерес к работе падает, воспитатель должен ввести что-нибудь новое. Ежедневно воспитатель просматривает все, что удалось сделать самим детям, фиксируя данные в тетради взаимосвязи с учителем-дефектологом. Демонстрируя искреннюю заинтересованность, уважительное и деликатное отношение к детской деятельности, вместе с детьми просмотреть работы. Вскоре все больше детей станет по собственной инициативе вовлекаться в этот процесс, а значит, решена самая основная задача – у детей появился интерес к самостоятельной коррекционной деятельности.

При проведении всех видов занятий обязательно использовать упражнения на снятие мышечного напряжения и зрительного утомления. Для этого необходимо использовать различные ориентиры: цветные колпачки, флажки, шарики, колокольчики. Это дает возможность детям выполнять глазодвигательные упражнения, прослеживая взглядом за конкретными предметами, не напрягая зрение.

Целью проведения зрительной гимнастики – включить в динамическую работу глазные мышцы, бездеятельные при выполнении заданий, и наоборот - расслабить те глазные мышцы, на которые приходится основная нагрузка.

Для того чтобы, гимнастика для глаз была интересной  и эффективной,  необходимо учитывать особенности развития детей дошкольного возраста,  она  проводится  в  игровой форме, в которой дети  могут проявить свою активность.

Условия проведения зрительной гимнастики:

1. Зрительную гимнастику необходимо проводить регулярно 2-3 раза в день.
2. Длительность проведения зрительной гимнастики:

* младший дошкольный возраст:  по 2-3 минуты.
* старший дошкольный возраст: 3-5 минут.

1. Выбор зрительных упражнений для занятий определяется характером и объемом интеллектуального напряжения, объемом двигательной активности и интенсивности зрительной работы, а также видом занятия.

Правила проведения зрительной гимнастики:

* Всегда снимать очки
* Сидеть (стоять) прямо, не напрягаться, расслабить плечи и опустить их
* Следить за дыханием, оно должно быть глубоким и равномерным
* Сосредоточить все внимание на глазах
* После выполнения упражнений хорошо потянуться, от души зевнуть и часто поморгать.

Зрительная гимнастика бывает:

1) игровая коррекционная физминутка;

2) с предметами;

3) по зрительным тренажёрам;

4) комплексы по словесным инструкциям.

Упражнения для глаз для улучшения зрения и для тренировки детских глаз разработано несколько методик и комплексов. Все они основаны на принципе чередования напряжения и расслабления глазных мышц.

Общие правила гимнастики: Детям с астигматизмом нужно больше заниматься лечебной коррекцией. Она предполагает рисование предметов глазами по картинкам. Близорукость корректируется изучением объектов на дальнем расстоянии, а дальнозоркость – наоборот, расположенных вблизи. Косоглазие предполагает применение зарядки с попеременным удалением и приближением предметов.

Коррекционно-развивающая среда в группе создает благоприятные условия для развития ребенка в самостоятельной деятельности, обеспечивает разные виды его активности, как умственную, так и физическую, и игровую. Она становится основой для самостоятельной деятельности, условием для своеобразной формы самообразования.

**Требованиями к ее организации являются:** свободный, по интересам выбор детьми игрушек и материалов для привлекающего их вида деятельности; возможность играть малыми подгруппами.

Учитывая потребности детей с нарушением зрения находящихся на разных этапах лечения, педагоги проявляют творческий подход при организации коррекционно-развивающей среды.

**В группе должны быть выделены различные зоны и уголки коррекционно-оздоровительной направленности.** Это позволяет каждому ребёнку найти место, удобное для игр и комфортное с точки зрения его эмоционального состояния.

Большое внимание уделяется наличию в коррекционных уголках различных подставок, меняющие угол наклона в зависимости от диагноза ребенка, для действий с дидактическим материалом, играми – это рассматривание иллюстраций, выкладывание узора, чтения «наложенных» изображений, изображений в «зашумленном» фоне.

В группе организуется «Центр коррекции», включающий в себя специальные дидактические пособия и игры для развития зрительного восприятия, мелкой моторики, активизации зрительных функций. Такие дидактические пособия, как: пирамидки, логические кубы, «Сложи узор», палочки Кюизинера, блоки Дьенеша, различные виды мозаик, шнуровок, конструкторов. Это позволяет формировать умения различать форму, цвет, величину и пространственное положение объектов на основе применения сенсорных эталонов, а также воссоздать предмет по контурному изображению, разделять конструкцию на составные части, воссоздать форму из геометрических фигур.

Зрительные тренажеры на стенах способствуют развитию глазодвигательных функций, зрительно-двигательной моторной координации. Эта схема зрительно-двигательных проекций разработана группой профессора В.Ф.Базарного, которая применяется для коррекции зрения, профилактики близорукости.

Тренажеры для развития остроты зрения, цветоразличения, движения глаз, фиксации взора.Изображения меняются в зависимости от темы изучаемого материала, что обеспечивает подвижность окружающей среды.

Для развития и стимулирования зрительных и тактильных функций применяются следующие игровые средства: тактильные дощечки, веревочки, мешочки, коробочки с природным материалом. Эти упражнения помогают развитию мелкой моторики и сочетаются с активизацией и стимуляцией зрительных функций, локализацией, фиксацией, аккомодацией, способствует формированию бинокулярного зрения.

Для упражнения детского глазомера и глазодвигательных функций, развития периферического зрения и координационных способностей детей используются игры типа: скатывания шара с горки, «продвинь фигурку» и др.

Изображения на иллюстрациях должны быть выполнены в четких контурах, без лишних деталей, доступны восприятия детей с нарушением зрения. Предметы или изображения должны находиться перед ребенком в статичном состоянии на уровне глаз ребенка. Предметы и картинки с блестящей поверхностью исключаются полностью.

По рекомендации врача-офтальмолога при изготовлении пособий необходимо использовать определенную цветовую гамму: красный, оранжевый, желтый, зеленый цвета. Эта цветовая гамма более благотворно воздействует на сетчатку глаза.

Для развития слухового внимания необходимо развивать чуткость детей к звукам окружающей среды. Для решения этой задачи на музыкальных занятиях используем детские музыкальные инструменты: трещётка, кастаньеты, коробочка, тон-блок, бубенцы, треугольник, ксилофон, металофон, маракас, бубен, колокольчики. Групповые музыкальные центры оснащены самодельными музыкальными инструментами и игрушками, изготовленными воспитателями, родителями, музыкальными руководителями. Обогащению представлений о звуках реального мира помогают аудиозаписи: «Звуки природы», «Звуки улицы».

Таким образом, организация коррекционно-развивающая работы в группах, способствует развитию сенсорного восприятия детей с учётом их особенностей в зависимости от заболевания, помогает успешно решать задачи социальной адаптации дошкольников с нарушением зрения и повышать результат лечебно-восстановительной работы, что в свою очередь обеспечивает высокий уровень компенсации дефекта.

Конечной целью коррекционно-развивающей работы в группах детей с нарушением зрения является стабилизация всего хода психофизического развития для успешной интеграции его в общеобразовательную школу и общество сверстников. В течение учебного года будет представлен вашему вниманию цикл консультаций. Следующая тема нашего выступления:

**«Использование наглядности в обучении детей с нарушением зрения».**

***Лист присутствия:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Фамилия, имя, отчество** | **Подпись** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |