ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Мы рождены, чтобы жить совместно;

наше общество – свод из камней, который обрушился бы,

если бы один не поддерживал другого.

(Сенека)

Формирование данной компетенции является актуальной проблемой, решение которой важно, как для каждого конкретного человека, так и для общества в целом. Общество немыслимо вне общения. Именно в сфере коммуникации человек осуществляет и свои профессиональные, и личные планы. Здесь он получает подтверждение своего существования, поддержку и сочувствие, помощь в реализации жизненных планов и потребностей. Поэтому коммуникативные умения и навыки – это ключ к успешной деятельности субъекта, да и к успешной жизни в целом.

В литературе, в кино есть много примеров, когда люди, отличающиеся высокими достижениями в изучении явлений материального мира,

оказываются беспомощными в области межличностных отношений.

Учащиеся не всегда могут ясно и точно выразить свои мысли, чувства, ощущения, что является препятствием для их развития. Мною было проведено анкетирование учащихся старших классов. Результаты показывают, что в области общения многие школьники испытывают проблемы и страхи.

Таблица 1 «Коммуникативные умения»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Коммуникативные умения** |  |  |
| **Сделать это мне…** | **Скорее тяжело** | **Скорее легко** |
| Говорить перед классом | 30% | 70% |
| Излагать материал последовательно и не потерять нить рассуждений | 35% | 65% |
| Сделать сообщение на основе опорного конспекта или ключевых слов | 32% | 68% |
| Отвечать у доски | 41% | 59% |
| Не обращаться к учителю за разъяснением и уточнением | 35% | 65% |
| При ответе смотреть на одноклассников, а не на учителя | 46% | 54% |
| Сообща работать в группе | 11% | 89% |
| Внимательно слушать длинное выступление, даже если оно очень важное | 57% | 43% |

Поэтому результатом образования, сегодня должны быть не просто знания, умения и навыки, а нечто большее. Это воспитание и развитие свободной, образованной, творческой личности, способной жить в современном мире, готовой к саморазвитию, как в своих собственных интересах, так и в интересах общества.

А ведь младший школьный возраст чрезвычайно благоприятен для овладения коммуникативными навыками в силу своей чуткости к языковым явлениям, интереса к осмыслению речевого опыта, общению.

Вступая в мир взрослых, дети начинают больше взаимодействовать социумом. Им приходится обращаться к незнакомым людям за справкой, получать информацию необходимую им. Это и постоянные контакты с продавцами в магазинах, пассажирами в транспорте. Хотя это и поверхностный уровень общения, он требует хороших коммуникативных навыков (навыков уверенного поведения).

Глубокий уровень общения с близким человеком, с подругой, другом, с родителями требует умения хорошо понимать, как другого человека, так и себя. Что я хочу от этого общения, понимаю ли я свою позицию, мотивы поведения, что я могу допустить в отношении себя, а на что я отвечу отказом, защищая “границы” своей личности, умею ли сказать: “нет, я отказываюсь от твоего предложения”.

Занимаясь повышением коммуникативной компетентности детей, у них формируется коммуникативные навыки, под которыми обычно понимают навыки уверенного поведения:

* открытость, честность, прямота высказываний
* умение слушать другого человека
* способность к поиску компромисса
* умение настаивать на своем
* навык построения начальной фазы, контакта, учитывая, что у человека есть три потребности: быть понимаемым, уважаемым и принимаемым
* умение говорить о своих интересах, используя партнерскую практику в отличии давления “Сверху” и “снизу”.

Человек, хорошо владеющий коммуникативными навыками, умеет твердо сказать “нет”, но при этом, не обидев другого. Наиболее важными для детей являются ситуации несправедливой критики и задевающего, провоцирующего общения. В таких ситуациях дети либо молчат, проглатывают обидные высказывания, либо реагируют по типу “сам дурак”.

С первых дней пребывания в школе ребенок включается в процесс межличностного взаимодействия с одноклассниками и учителями. На протяжении младшего школьного возраста это взаимодействие имеет определенную динамику и закономерность развития.

Каково же значение коммуникативной компетенции для младшего школьника?

1. Она влияет на успешность ученика в учёбе. Если ученик стеснительный, чрезмерно скромный, или просто испытывает сильную тревогу при ответе у доски, его ответ будет намного хуже имеющихся знаний. Его оценка, соответственно, ниже.

2. От коммуникативной компетентности во многом зависит процесс адаптации ребёнка к школе, в частности его эмоциональное благополучие в классном коллективе. Ребёнок должен привыкнуть не только к новому виду деятельности (обучению), но и к окружающим людям. Если он легко находит язык с одноклассниками, то испытывает большой психологический комфорт и удовлетворённость ситуацией. И напротив, неумение общаться со сверстниками сужает круг друзей, вызывает ощущение одиночества в классе, может провоцировать асоциальные формы поведения.

3. Коммуникативная компетентность рассматривается в образовательном процессе не только как условие сегодняшней эффективности и благополучия ученика, но и как ресурс эффективности и благополучия его будущей взрослой жизни.

Коммуникативная компетентность включает в себя:

· Говорение · Чтение · Слушание · Письмо · Понимание информации

· Способность к внешкольной и внеклассной деятельности

Не секрет, что 60- 70% учебного времени занимает речь учителя. Это связано как с объективными (сокращением кол-ва часов, трудности содержания программы) причинами. Но есть причины, связанные с неумением разумно распределять время урока, правильно выбрать формы и методы, способствующие развитию учащихся. Все это убивает речь детей, приводит к пассивной и незаинтересованной работе учащихся, провоцирует порой агрессивное поведение.

Для того чтобы учащиеся могли научиться коммуницировать в рамках школьного урока, их нужно учить это делать именно на школьном уроке. Учитель, который поставил перед собой задачу развития коммуникативных умений учащихся, должен хорошо представлять себе, какие формы и методы формирования и развития будут более эффективными на уроке. Какие формы учебной коммуникации используем мы в начальном звене для формирования устной и письменной коммуникации? Выделяются монологические и диалогические формы. Монологические формы: - рассказывать, пересказывать, отвечать на вопросы, задавать вопросы; - выступать готовой заранее речью или неподготовленной речью; - делать сообщения; - высказывать свое мнение, защищать и доказывать его, опровергать чужое. Диалогические формы - все формы учебного диалога(беседа учителя и ученика, беседа в парах, беседа в группах); -дискуссии, споры; -ролевые и деловые игры (роли говорящего и роли слушающего); - учебные исследования и учебные проекты; - выступления в качестве ведущих на мероприятиях, театрализация.

Первые коммуникативные умения (умение общаться, обосновывать вою точку зрения, слушать высказывания другого, подбирать какие-то доказательства и даже возражать) первоклассники получают, работая по новым учебникам. С первых страниц учебников программы «Школа России» я старалась поставить своих ребят в ситуации необходимости слышать и слушать, принимать решения, высказывать свою точку зрения на следующие вопросы – прав ли, помоги, а как ты думаешь, ты тоже так считаешь, а ты сумеешь ответить и т. д… Этому способствует методический аппарат учебников.

На первом этапеучащиеся под руководством учителя отрабатывают в себе следующие умения: - готовность учащихся участвовать в урочном общении; - отвечать на вопросы, давая исчерпывающий ответ; - задавать вопросы, следя за темой; - делать сообщения. На втором этапе учащиеся приобретают следующие умения: - простота и четкость речевого высказывания; - отработка умения сделать свое высказывание понятным каждому; - умение подбирать примеры, подтверждающие высказывание; -в ступать в контакт с другими. На третьем этапе уже отрабатываются умения коммуникативного сотрудничества: - умение вести беседу в паре, группе; - умение вести конструктивный диалог, дебаты; - умение участвовать в дискуссии; - участвовать в конференциях, играх

Каким **коммуникативным опытом** должны овладеть наши ученики на уровне стереотипа, алгоритма?

* как выстраивать межличностные отношения;
* законы логики и аргументации;
* этикет общения;
* коммуникативными технологиями, в том числе информационными;
* уметь соотносить цель общения с особенностями собеседника;
* уметь делать коммуникативный выбор в ситуациях общения (ролевых позиций, стиля общения и др.);
* опыт самопрезентации;
* реализации коммуникативных ролей в ситуациях общения;
* моделирования общения и речевого поведения;
* быстро и адекватно реагировать в различных коммуникативных ситуациях;
* продуктивное разрешение коммуникативных конфликтов;
* самоконтроль, саморегулирование.

Ученики должны приобрести **коммуникативно значимые качества личности:** общительность, терпимость, доброжелательность, принципиальность, требовательность, увлеченность, тактичность, самостоятельность, активность, самообладание, социально-психологическая наблюдательность, рефлексия.

**Коммуникативный опыт - свободное владение** вербальными и невербальными средствами общения, в том числе информационными, техникой общения, способами и инструментарием достижения коммуникативных целей.

**Какие пути формирования коммуникативной компетентности для успешной адаптации первоклассников?**

На уроках и во внеурочной деятельности учу детей:

**Выстраивать межличностные отношения.**

Как относиться к одноклассникам, как научиться работать в группе, как научиться понимать учителя, как научиться понимать ребенка.

**Через:**

* родительские собрания; анкетирование детей и родителей;
* ролевые, сюжетные игры, прием театрализации, когда дети учатся распределять и играть разные роли;
* занятия по этикету;
* тренинги;
* классные часы;
* моделирование общения и речевого поведения;
* индивидуальные беседы учителя с родителями, учеником.

**Самоконтроль, саморегулирование.**

* Знаю ли я себя?
* Как сберечь в школе свое здоровье?
* Как обеспечить свою безопасность?
* Как развить в себе хорошие привычки и бороться с плохими?

**Через:**

* психологические исследования и диагностики;
* серии экскурсии «Я иду в школу»; «Безопасная дорога домой»;
* экскурсия по школе «Куда обратиться за помощью?»
* дни здоровья;
* спортивные соревнования;
* ролевые, сюжетные игры; театрализация;
* занятия по ПДД, ПБ;
* тренинги «Роль в группе»;
* самопрезентации;
* конкурсы рисунков;
* классные часы;
* беседы «Правила поведения учеников на уроках, на перемене, в столовой»;
* физминутки, походы и т.д.

**Моделирование общения.**

* Развиваю хорошее и борюсь с плохим
* Продуктивное разрешение конфликтов
* Умение соотносить цель общения с особенностями собеседника

**Через:**

* тренинги;
* ролевые, сюжетные игры; театрализация;
* диагностика личностных качеств и уровня воспитанности учеников;
* работа по коррекции выявленных недостатков;
* классные часы;
* беседы.

**Овладение информационно – коммуникативными технологиями.**

* Где можно найти информацию для урока?
* Как понять, что является главным?
* Как запомнить самое главное?

**Через:**

* Знакомство со словарями, энциклопедиями, справочной литературой;
* Составление опорных схем, рисунков;
* умение вести дневник, записи в тетрадях (выделение цветом главного);
* Знакомство с информационными технологиями.
* Уроки информатики

Я считаю, что развитие данной компетентности можно осуществить через использование технологий личностно – ориентированного обучения. В системе личностно – ориентированного обучения учитель и ученик выступают как равноправные партнеры. В таких условиях ученики стремятся быть услышанными, активно высказываются по обсуждаемой теме, предлагают, не боясь ошибиться, свои варианты. Мне остается способствовать выражению учениками своих индивидуальных точек зрения. При подготовке к занятию, надо заранее спроектировать все возможные типы общения, подчиненные учебным целям, все формы сотрудничества между учащимися.

**Развитие коммуникативной компетентности младших школьников на уроках русского языка**

В работе по программе «Школа России» я уделяю большое внимание развитию коммуникативных компетенций младших школьников, мыслительных операций: сравнения, классификации, обобщения, анализирования, сопоставления. С этой целью используются следующие задания:

* разбор слов по составу;
* выделение группы слов с одинаковым корнем;
* нахождение слов с одинаковыми приставками и без приставок, объединение их в группы;
* нахождение слов с одинаковыми суффиксами;
* объяснение лексического значения слов.

Со 2 класса каждый ребёнок учится кратко фиксировать важное из изученного на уроке в «Помогалочке».

Большое внимание уделяю практической направленности обучения русскому языку, сотрудничеству с детьми, организации учебного диалога, созданию проблемных ситуаций, использованию творческих заданий. Все это помогает активизировать и формировать основные компоненты учебной деятельности.

С целью развития языковой компетентности младших школьников на уроках русского языка использую творческие работы, мини-сочинения, работу с пословицами и фразеологизмами.

**Формирование коммуникативной компетенции учащихся начальной школы на уроках литературного чтения**

Коммуникативное развитие идет по разным линиям. Это количественное накопление (увеличение словарного запаса, объема высказывания) и качественные изменения (произношение, развитие связной речи, понимание обращенной речи). Однако основным критерием интенсивности и успешности коммуникативного формирования личности является умение понимать, ставить и решать различные по характеру коммуникативные задачи, т.е. умение правильно и оптимально использовать свою речемыслительную деятельность в общении с другими людьми, средствами информации и с самим собой.

Основные формы учебной коммуникации

|  |  |
| --- | --- |
| Монологические формы речевой коммуникации | Диалогические формы речевой коммуникации |
| Выступать с готовой заранее речью | Учебная беседа учителя и ученика |
| Рассказывать | Учебная беседа в парах |
| Пересказывать | Учебная беседа в группах |
| Спрашивать и задавать вопросы | Дискуссия |
| Сообщать | Ответы на вопросы |
| Отвечать на вопросы | Ролевая игра |
| Критиковать | Блиц - турнир |
| Доказывать и опровергать | Защита проекта |

Способствовать этому может продуманная концепция развития школьной коммуникации, которая имеет следующие этапы:

|  |  |
| --- | --- |
| Этапы | Умения, отрабатываемые под руководством учителя |
| 1 этап | Готовность учащихся участвовать в урочном общении |
|  | Отвечать на вопросы, давая при этом исчерпывающий ответ |
|  | Задавать вопросы, следя за содержанием работы над проблемой или темой |
|  | Комментировать вопросы и ответы |
|  | Делать сообщения |
|  | Рассказывать логично и последовательно |
| 2 этап | Простота и чёткость речевого высказывания |
|  | Отработка умения сделать своё высказывание понятным каждому человеку |
|  | Умение высказывать свою мысль образно, ярко и кратко |
|  | Умение использовать примеры, подтверждающие высказывание |
|  | Умение использовать риторические вопросы |
|  | Умение вступать в контакт с партнёром и собеседником |
|  | Умение регулировать громкость и скорость речевого высказывания |
| 3 этап | Умение вести беседу в паре, в группе |
|  | Умение поддерживать беседу |
|  | Умение вести конструктивный диалог |
|  | Умение построить дискуссию и вести её |
|  | Умение участвовать в конференциях, играх и турнирах |

Для создания эмоционально – благоприятной ситуации на уроке необходимо использовать:

- игровые приёмы, задания, направленные на развитие литературных способностей и творческого воображения:

1 «Рассказ от первого лица»

2 «Комплимент» (сказать комплимент сказочному, литературному герою (похвали)).

3 «Сказка в заданном ключе» (введение в название сказки нового объекта, сочинить новую сказку).

4 «Изменение сказочной развязки» (придумать другое окончание сказки).

Работа в парах и группах помогает организации общения, т.к. каждый ребёнок имеет возможность говорить с заинтересованным собеседником. Одно из главных организаций диалога – это создание атмосферы доверия и доброжелательности, свободы и взаимопонимания, сотворчества равных и разных. Участие детей в играх и упражнениях обеспечивает возникновение между детьми доброжелательных отношений, а групповая поддержка вызывает чувство защищённости, и даже самые робкие и тревожные дети преодолевают страх.

Выстраивая отношения, можно выделить некоторые правила ведения диалога:

- любое мнение ценно;

- ты имеешь право на любую реакцию, кроме невнимания;

- повернись так, чтобы видеть лицо говорящего,

- хочешь говорить – подними руку;

- дай возможность другому высказать своё мнение, а себе – понять его;

- обращение начинается с имени;

- критика должна быть тактичной;

- отсутствие результата – тоже результат;

- голос – твой божественный дар, умей им владеть.

Для организации диалога с автором художественного произведения необходима организация читательской деятельности, которая включает: эмоциональное вслушивание, вычитывание, выразительное чтение, сочинения, рисование, инсценировки.

Помогают в формировании диалогового общения друг с другом следующие упражнения: ролевое чтение, ролевые диалоги, работа в парах (инсценирование отрывка, разговор двух героев произведения), придумать разговор героев произведения по телефону, инсценирование произведения (сказки, рассказа, басни и т.д.)

Развивать у учащихся интерес к чтению, стимулировать свободное говорение учащихся, стремление к творческому осмыслению прочитанной литературы, воспитывать уверенность в себе, способность привлечь к себе внимание своими умениями помогает проведение «Недели литературного чтения». Ребята рассказывают о прочитанных книгах, инсценируют сказки, работая в группах, делают сообщения, участвуют в викторине, КВН

**Формирование коммуникативной компетенции учащихся начальной школы на уроках на уроках окружающего мира**

Из форм работы, стимулирующих совершенствование коммуникативной компетенции учащихся на уроках окружающего мира, можно назвать следующие:

• проведение заочной экскурсии по выставочным залам, музеям, улицам и площадям городов мира (ролевая игра, где один или несколько учеников выполняют обязанности экскурсовода, а другие — туристов),

• устное или письменное приглашение на выставку, диалог в выставочном зале «У картины...»,

• составление вопросов для интервью с художником, писателем, режиссером, актером.

Эти упражнения, развивают у учащихся умение соотносить содержание и форму высказываний с речевой ситуацией, дисциплинируют мышление, оттачивают чувство языка, приучают гибко пользоваться им, имеют большое воспитательное значение, так как повышают речевую культуру и культуру поведения в целом.

Любая экскурсия предполагает большой объем информации, учащиеся учатся умению слушать, слышать, воспринимать и обрабатывать информацию: по приезде дети делятся впечатлениями в устной форме, пишут отзывы, путевые заметки.

Использование компьютерных технологий на уроках природоведения позволяет формировать и развивать у учащихся такие ключевые компетенции, как учебно-познавательные, информационные, коммуникативные, общекультурные.

На уроках трудового обучения дети часто выполняют групповые виды работ: композиции, поделки из различного материала. Такая работа требует от учащихся умения договариваться, обсуждать, слушать, обосновывать и т.п.