**«Модель воспитывающей культурной среды по экологическому воспитанию дошкольников»**

Данная статья показывает модель воспитывающей культурной среды по экологическому воспитанию в ДОО. Проблема взаимодействия человека на окружающую среду актуальна и масштабна. ФГОС ДО способствует решению проблем через воспитание человека, ответственного за свои действия перед природой. В связи с этим важно уже в дошкольных образовательных организациях уделять большое внимание экологическому воспитанию детей. Именно в этот период у ребенка накапливаются представления о разных формах жизни, формируется эмоциональное впечатление о природе и социуме, экологическое мышление, закладываются основы экологической культуры.

Современному человеку необходимо научиться мыслить экологически правильно, усвоить экологические знания, формировать экологически правильное отношение к природным объектам. Это возможно при условии системной работы, чему способствует организация модели по экологическому воспитанию.

В данной статье раскрываются направления, принципы, формы и методы работы в ДОО с детьми и родителями по экологическому воспитанию.

Экологическое воспитание – это деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для систематического и целенаправленного формирования эмоционально-нравственного, гуманного и бережного отношения человека к природе и морально-этических норм поведения в окружающей среде.

Экологическое воспитание дошкольников является начальным и значимым звеном в системе непрерывного экологического образования.

Модель экологического воспитания включает в себя 5 основных направлений, связанных между собой. Это:

­– экологическое пространство;

– совместная деятельность педагогов и детей;

– взаимодействие с семьями дошкольников;

– сетевое взаимодействие

– профессиональная подготовка кадров.

Экологическое воспитание строится с соблюдением следующих принципов:

* индивидуальный подход (ориентация на потребности каждого ребёнка с учётом его индивидуальных этнокультурных особенностей, семейно-социальных возможностей);
* доступность (содержание программы, перечень тем и формы работы соответствует возрастным, психологическим, социальным и интеллектуальным особенностями детей);
* научность (обоснованность и достоверность содержания экологического образования);
* систематичность и последовательность (поступательный переход от простых объектов познания к более сложным, опираясь на освоенный ранее материал);
* наглядность (познание нового материала с привлечением наглядного пособия);
* согласованность (продуктивное сотрудничество между детьми, воспитателями и родителями);
* целостность (взаимосвязь разных сфер знаний);
* комбинаторность (продуманное сочетание различных видов образовательной деятельности).

Функционирование модели успешно при систематической работе по всем направлениям всех участников воспитательно-образовательного процесса. При работе по экологическому воспитанию проводятся мероприятия не только в очном формате, но и через сети интернет, официальный сайт ДОО.

Педагогами разработана дополнительная программа по формированию целостной картины мира «Клуб путешественников». Данная программа предусматривает реализацию проектной деятельности. Совместно с детьми разработаны проекты «Животный мир Евразии», «Почему зимой у зайца шубка белая?», «Вторая жизнь бумаги» и др.

Одним из важных условий реализации системы экологического образования в дошкольном учреждении является правильная организация и экологизация развивающей среды.

Удивительным феноменом природы является то, что её воспитательное воздействие  на внутренний мир дошкольника трудно переоценить, так как детская душа до конца раскрывается лишь в общении с природой. В группах созданы  экологические уголки, которые являются местом образовательной деятельности обучающихся, где они имеют возможность научиться понимать окружающий мир, осознавать, что являются его частью, устанавливать связи между объектами природы.  Универсальность уголка состоит в том, что он доступен детям в течение всего учебного года. В зависимости от времени года обновляется дидактический материал, дети наглядно могут увидеть сезонные изменения, происходящие в природе.

Основной целью уголка является: воспитание у дошкольников экологической культуры, бережного отношения к родной природе, ее животному и растительному миру.

Большое значение в успешности экологического воспитания имеет профессионализм педагогов. Систематически педагоги участвуют в вебинарах, конференциях, проходят курсы повышения квалификации, работают по плану самообразования. Это позволяет педагогам использовать разнообразные формы, методы и приемы в своей работе по экологическому воспитанию.

Наглядные методы обучения (рассматривание картин, наблюдение, демонстрация презентаций, моделей, видеофильмов) соответствуют возможностям познавательной деятельности детей дошкольного возраста. Они позволяют сформировать у ребенка яркие, конкретные представления о природе.

Практические методы обучения (игры: словесные, настольно-печатные, дидактические, подвижные игры природоведческого характера; опыты, экспериментирование и моделирование) позволяют педагогу уточнять представления детей. Путем установления связей и отношений между отдельными предметами и явлениями природы углублять и приводить в систему полученные знания.

Словесные методы (рассказы воспитателя, детей, чтение художественных произведений о природе, беседы) используются для расширения знаний детей о природе, систематизации и обобщения их. С помощью словесных методов формируется у детей эмоционально-положительное отношение к природе.

Основные формы организации работы с детьми по экологическому воспитанию – это организованная образовательная деятельность (занятия, НОД),экологические праздники и досуги,экологические акции, ознакомление детей с природой в повседневной жизни, труд детей в природе.

Одна из важнейших форм экологического воспитания – это работа с родителями. Воспитательный эффект достигается только тогда, когда детский сад и семья действуют в одном направлении.

Совместно организованные мероприятия помогают обеспечить единство и непрерывность педагогического процесса, вносят необходимую ребенку положительную эмоциональную окраску. По экологическому воспитанию используются различные формы работы с родителями:

* проведение опросов и анкетирование;
* родительские собрания, консультации, семинары, мастер-классы, круглые столы;
* оформление для родителей информационных стендов экологической направленности;
* проведение совместных досугов, праздников, викторин;
* участие в выставках, смотрах-конкурсах;
* проведение социальных акций;
* совместная деятельность родителей, детей и педагог на участках ДОО по озеленению территории;
* создание фотогазет, экологических альбомов, плакатов, папок-передвижек.

Формирование экологического сознания, экологической культуры – это длительный процесс и началом этого пути является дошкольное детство. В экологическом воспитании самое главное – это личная убежденность педагога, умение заинтересовать, пробудить у детей и их родителей желание любить, беречь и охранять природу.

Благодаря созданной модели экологического воспитания в ДОО у детей формируются осознанно-правильное отношение непосредственно к самой природе во всем ее многообразии, к людям, окружающим и созидающим ее. Это и есть формирование начал экологической культуры.

**Список литературы**

1. Аксенова, З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников. – Москва: ТЦ Сфера, 2011. – 128 с. – (Библиотека воспитателя).
2. Миронов А.В. Экологическое образование дошкольников в контексте ФГОС ДО. – М.: Изд-во «Учитель», 2016 – 260 с.
3. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. – М.: Просвещение, 2014 – 158 с.
4. Николаева, С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников. - М.: Академия, 2003 – 183 с.