**ДУХОВНО - НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС.**

**Е. В. Кулешова**

 **учитель иностранного языка**

**МБОУ «Томаровская СОШ №1»**

Чего ждёт общество от молодых людей, которые оканчивают школу в век цифровых  технологий? От молодых людей, которые живут в век, когда во всех областях происходят стремительные изменения? В первую очередь, добывать и применять полученные знания. Чётко спланированные действия, обдуманные решения, сотрудничество в группах, разнообразных по составу, нестандартное мышление – так можно охарактеризовать навыки, которые необходимы для успешной самореализации современного молодого человека. Необходимо стремиться к физическому и духовному развитию. Но у настоящего человека духовные ценности преобладают над материальными благами. Именно тогда начинается настоящий человек. Задача учителя состоит в том, чтобы помочь становлению духовного человека. Для этого необходимо правильно организовать духовно-нравственного воспитание. Нормами жизни детей должны стать такие понятия как семья, любовь, честь, совесть, доброта, долг, достоинство, Родина.

Сегодня важным компонентом социального заказа для образования является духовно – нравственное воспитание учащихся.

Федеральные государственные образовательные стандарты общего образования II поколения чётко формулируют поставленные цели.

«Важнейшей целью современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России».  [5]

 « Школа - не здание, не кабинеты, не образцовая наглядная агитация. Школа - это возвышенный дух, мечта. Учитель призван реализовывать мечты детей». [4]

 На уроках иностранного языка большая роль отводится духовно-нравственному воспитанию, и оно сейчас становится ведущим.

Именно через язык можно передать культуру народа, его ценности.

 Уроки иностранного языка учат умению слушать друг друга, учат толерантности, терпимости друг к другу. Уроками общения можно назвать занятия иностранным языком. Здесь учащиеся обучаются технике общения, речевому этикету, навыкам диалогического и группового общения.

 Ребята являются речевыми партнёрами, когда обсуждают разнообразные темы. Они учатся слушать и слышать своих собеседников.

 В общественных отношениях, в семейных отношениях, в отношениях между народами очень важно умение общаться.

Таких возможностей воспитывать учащихся в духе интернационализма не имеет ни один школьный предмет, как иностранный язык.
Если воспитывается чувство интернационализма, одновременно воспитывается и чувство патриотизма. Уважаешь другие народы, уважаешь и свой народ.
Нет языков высших и низших, как нет и высших и низших рас – это твёрдо усваивается на уроках иностранного языка. Важным средством воспитания является знакомство с культурами других стран, с их вкладом, который они внесли в мировую культуру.

Что же такое культура? Это система ценностей, которая закреплена нравами, обычаями, традициями. Изучение культуры другого народа привлекает учащихся к изучению иностранного языка. Одним из удивительных и загадочных явлений народной культуры являются праздники. Это неизменные спутники народной жизни. Знакомясь с ними, ребята открывают для себя духовную и культурную жизнь страны изучаемого языка. Особенно интересна эта тема учащимся начальной школы. Они с большим увлечением знакомятся с атрибутами праздников. Участвуют в различных исследованиях, готовят проекты.

Например, в 3 классе можно предложить составить «Рождественскую азбуку», в которой будет представлено 24 атрибута.

В 6 классе можно исследовать материалы книг на иностранном языке, адаптировать сложные фрагменты текстов и представить их учащимся среднего звена.

Театральная постановка ещё одна эффективная форма занятия иностранным языком, которая эстетически воспитывает учащихся, приобщает их к культуре страны, язык которой они изучают. Она формирует нравственные представления о дружбе. Здесь же формируются взаимоотношения детей в коллективе. Исполняя ту или иную роль, ребёнку необходимо выбрать необходимый нравственный характер. На эмоциональном уровне учащиеся должны понять и передать свои чувства и чувства другого человека. Материалы должны выбираться только из известных произведений. Это чаще всего сказки, целые рассказы или их фрагменты.

Особое воздействие на эмоциональное состояние детей оказывает сказка**.**

Она помогает сопереживать любимым героям, убирает негативные явления, даёт большие возможности для творчества. При распределении ролей есть возможность побеседовать с детьми в ненавязчивой форме о жизни, о добре, о зле, о счастье. При этом необходимо дать возможность выбрать роль любого сказочного персонажа: сильного или слабого, весёлого или грустного, положительного или отрицательного.

 Использование песен и стихов страны изучаемого языка – это ещё один важный акцент при обучении иностранному языку. Работа над этим материалом улучшает произношение, пополняет лексический запас,

развивает память ребёнка, его нравственные качества и творческие способности. Здесь очень важно отметить, что ребёнок сам может выбрать материал, который соответствует его интересам и уровню владения иностранным языком.

Одной из форм общения является письмо. Эта форма возможна в любом классе. Ученики могут написать письмо своему зарубежному другу на любую тему. Можно описать свою семью, школу, родной город, любимый вид спорта, уроки иностранного языка и так далее. В процессе написания писем ребята оценивают свои усилия, успехи. К ним приходит осознание роли иностранного языка и нравственного плана овладения культурой речи.

Тематические уроки также играют не последнюю роль. В структуре таких уроков необходимо присутствие нравственных общечеловеческих ценностей. Эти уроки способствуют формированию порядочного человека, который добр и внимателен к окружающим его людям, который видит красоту природы, заботится о ней. Этот человек не оставит в беде беззащитное животное. Он любит свою страну и готов предложить дружбу всем странам мира. Часто такие уроки проводятся по методу проектов. Данная методика формирует у учащихся уважительное отношение к культуре страны изучаемого языка и более глубоко осознать культуру своей страны.

«Здесь важно не забыть, что духовность, нравственность, патриотизм нельзя воспитать прямолинейными методами «в лоб», такие вещи воспитываются через творческие «погружения» в родную культуру, историю, язык с обязательным сравнением национального достояния с «чужим». Способствуют этому уроки, на которых ученики знакомятся с историей родного края, его выдающимися людьми. Историческое творчество, поэтическая деятельность, участие в различных школьных мероприятиях — все это быстрее вложит в детские души духовность и патриотизм, нежели пустые разговоры о нравственности». [1]

**«ЛИТЕРАТУРА».**

1. Арапова Е.М. Нравственное воспитание на уроках иностранного языка / фестиваль педагогических идей «Открытый урок» Москва 2009, C. 31-35.

2. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе/И.А.Зимняя.-К.: Образование, 1991.-220с.

3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности  гражданина России /А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. [http://u.to/Hnz\_Bw](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fu.to%2FHnz_Bw&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNHDp8xVqk1fwAumX7QM7Fz1YErYBg)

4. Пассов Е.И. Урок иностранного языка/ Настольная книга преподавателя иностранного языка/М.-Глосса-пресс Феникс-2010. -640с. ISBN 5-7651-0105-4/978-5-222-15995-8

5. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897) [http://u.to/Wlz\_Bw](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fu.to%2FWlz_Bw&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNH35wUeRniPB4RXSgzwDHrgNZtvQw)