**ЗОЛУШКА**

спектакль для **старшего возраста** по мотивам сказки Шарля Перро

Действующие лица: **Золушка**, мачеха, Анна, Марьяна, Лиза, лесничий, принц, король, 1-й

глашатай, 2-й глашатай, фея, мальчик паж.

Действие 1

Ход:  
(Дети входят в зал)  
  
Появляются два Петрушки.  
Петрушка 1: Итак, внимание, внимание !  
  
Всех затаить прошу дыхание.  
На радость всем и удивление.   
  
Мы открываем представление!  
  
Петрушка 2: А может, лучше не открывать,   
  
а сразу закрывать?  
  
Петрушка 1: Нет, говорим мы, прочь сомнения! Исправить людям настроение,  
  
Повысить  дух у населения –   
Вот что должны мы: ты и я  
  
Петрушка 2: И никаких наград не надо нам,  
Когда смеетесь до упада вы.  
Не огорчать людей, а радовать –   
Вот что должны мы: ты и я.  
  
Петрушка 1: Это присказка, не сказка,  
Сказка будет впереди.  
  
Петрушка 2: Сказка в двери постучится -   
Скажем, гостю: заходи!

Звучит фонограмма, открывается занавес, на **сцене ночь**, две сестры **Золушки спят**,

**Золушка готовит еду**.

СКАЗОЧНИК.

Мы сказку начнем, как велит нам обычай,

В одном королевстве жил добрый лесничий

Он жил одиноко в зеленой глуши,

И в дочке своей он не чаял души.

Для девочки милой и солнце светило,

И дрозд распевал, и медведь танцевал.

И роза цвела – такие дела,

Такие, такие, такие дела.

Но злющая мачеха там появилась,

И в доме лесничего все изменилось.

Она обожает своих дочерей,

А **Золушку гонит**: *«Работай скорей!»*

Для **Золушки кроткой – тазы**, сковородки,

Котлы и горшки, пинки и щелчки,

Игла и метла – такие дела,

такие, такие, такие дела.

Фонограмма закончилась, **Золушка чистит котел и**

напевает песенку

Песенка **Золушки**

Дразнят **Золушкой меня**,

Потому что у огня,

Силы не жалея,

В кухне я тружусь, тружусь,

С печкой я вожусь, вожусь,

И всегда в золе я.

ЛЕСНИЧИЙ. Зачем же я женился? Ах, если бы я знал? Какую злую мачеху для **Золушки я взял**.

Начинается утро, просыпаются сестры, потягиваются, зевают. Входит мачеха.

МАЧЕХА

Крошки мои, пора, пора к столу.

Все садятся за стол, сестры стучат ложками, мачеха звенит в колокольчик.

**Золушка выбегает на сцену** с подносом и подает завтрак.

Выходит Лесничий, качает головой. То же садиться за стол.

Завтракают.

Из окна слышен голос королевского глашатая о начале бала

1-й.

Всем, всем, всем жителям сказочного королевства!

Завтра будет шумный бал, разноцветный карнавал!

2-й. Сам король всех приглашает.

Девушки, принарядитесь

и на праздник к нам явитесь.

1-й. Принц как раз решил жениться,

Нужно вам поторопиться,

2-й. Чтоб вовремя успеть,

А начало ровно в шесть.

сестры вскакивают, пританцовывают,

СЕСТРЫ

АННА. Бал! Бал! Бал!

МАРЬЯНА. Наконец то карнавал!

АННА. *(****Золушке****)*

**Золушка**, беги скорей,

Платье сшей мне побыстрей!

Здесь оборки, тут волна,

Будет принц мой без ума.

МАРЬЯНА. *(****Золушке****)*

**Золушка**, меня послушай,

ты сегодня уж не кушай,

платье мне получше сшей,

чтоб смотрелось веселей!

ЛИЗА. Ну, а мне такое платье,

Чтоб все девушки смотря,

Обзавидовались просто,

Стану королевой я!

Сестры, радуясь, убегают

**ЗОЛУШКА**

А я?

Мачеха: Крошки! Время не теряйте,

Побыстрее наряжайтесь,Ехать нам на бал пора,

Потанцуем до утра!

**ЗОЛУШКА**: Матушка! Можно мне на бал поехать!

АННА: Ты? На бал! Ха-ха! Потеха!

МАРЬЯНА: Ой, смешно. Ой, не могу!

Я от смеха упаду!

ЛИЗА: Ты от сажи вся черна,

Не отмоешь до утра.

Вместе: И на бал тебя никто не приглашал!

*(****Золушка плачет****, закрыв лицо руками)*

МАЧЕХА

Много дел ведь у тебя:

Причешись, умой себя,

И подумай ты, над тем,

Как пошить нам платья всем!

Все уходят, **Золушка**, идет на кухню, шьет платье, гладит лоскутки.

Поет свою песенку.

За кулисами раздается звонок колокольчика. **Золушка** хватает платье – бежит за кулисы.

На **сцену** выходят нарядно одетые мачеха и сестры. За ними идет **Золушка**

МАЧЕХА

**Золушка**, послушай, крошка!

Потрудись еще немножко,

В доме все ты прибери:

На год кофе намели,

Посади среди цветов,

Сорок розовых кустов,

И пока не подрастут,

Подметай дорожки тут.

Если будешь ты **стараться**,

Все исполнишь до конца,

То на бал полюбоваться,

Сможешь ты в окно дворца.

Все уходят, **Золушка идет на кухню**, садиться, плачет.

Гаснет свет, под волшебную музыку появляется волшебница.

ФЕЯ

Здравствуй, **Золушка**!

**ЗОЛУШКА**

Здравствуй, крестная!

ФЕЯ

Я все знаю, не тужи.

Лучше службу сослужи:

Глазки сделай веселей,

Неси тыкву поскорей!

**Золушка приносит тыкву**, гаснет свет, тыква превращается в карету.

**Золушка приносит мышеловку**

ФЕЯ:

Белоснежных трех коней

Сделаем мы из мышей,

Ну, а кучер молодой -

Из крысы выйдет сам собой!

Это платье для тебя

Выбирала я любя,

Надевай его скорей,

Собирайся поживей!

МАЛЬЧИК ПАЖ.

Не волшебник я пока,

Вот два хрустальных башмачка,

Их примерь скорее, ты,

Пусть исполнятся мечты!

Смело в них танцуй и пой,

Твои друзья всегда с тобой.

**ЗОЛУШКА**.

Спасибо, мальчик, за заботу,

Но кто же выполнит работу?

ФЕЯ. Об этом позабочусь я,

А помогут нам друзья.

Вот, теперь на бал спеши!

Веселись там от души.

Но, не позже, чем в 12-ть

Нужно с бала возвращаться.

Как пробьет 12 раз,

Все исчезнет в тот же час:

Кучер, кони и карета.

**Золушка**, запомни это!

Вдогонку.

Как пробьет 12 раз,

Все исчезнет в тот же час!

На экране появляются кони и карета.

Декорация меняется, появляется дворец.

Действие 2

Дворец, на троне сидит принц и **старый король**.

Все гости танцуют.

КОРОЛЬ *(принцу)*

Потанцуй, мой сын, немножко.

Пригласи на танец крошку,

Вон та – рыжая, что с бантом.

Да не будь же букой, франтом!

ПРИНЦ

Ох, мой папа, я устал!

И не нравится мне бал.

Все твои, прости, девицы,

Могут только веселиться.

Входит **Золушка**, музыка стихает. Все на нее смотрят.

Принц от удивления встает с трона.

КОРОЛЬ

Что за диво! Вот напасть,

Как прекрасна, прямо страсть!

Принц идет к **Золушке**, приглашает на танец.

**ЗОЛУШКА**. Как мне весело сейчас, ноги сами рвутся в пляс,

Музыку прошу играть, а мы будем танцевать.

Танцуют *«Добрый жук»* и слышат бой часов.

*(фонограмма)*

**Золушка** испуганно смотрит на часы, убегает. Принц за ней.

Принц грустный выходит из-за кулис с туфлей в руке.

ПРИНЦ *(задумчиво)*

Не догнал я незнакомку,

Имя лишь кричал вдогонку.

Не ответила она,

Только туфелька одна.

*(отцу)*

Я люблю ее отец!

КОРОЛЬ

Вот, невеста, наконец! Сын, тебе я помогу, сам невесту разыщу.

ГЛАШАТАЙ

1-й. Наш король, вот сей же час

Сам издал такой указ.

2-й. Туфельку велит померить девушкам,

что бы проверить.

1-й. Кому туфелька как раз,

Невестой станет в тот же час.

ЗАНАВЕС

Действие 3

Дом лесничего. **Золушка моет посуду**. Мачеха с дочками

листают журнал. Входит король, принц и придворные.

КОРОЛЬ

Мы явились сами к Вам,

Мерить туфлю дочерям.

Если туфелька как раз,

Свадьба будет сей же час.

МАЧЕХА

Ну, конечно, это здесь,

Доченьки, спешите,

Ножку протяните.

Берет туфельку, примеряет дочерям. Туфелька не одевается. МАЧЕХА

*(примеряет одной дочери)*

Велика твоя нога,

Где ж взяла такую?

*(примеряет другой дочери)*

Не нога, а кочерга,

Ну-ка, дай другую!

*(зовет****Золушку****)*

**Золушка**, послушай, крошка,

Помоги ты нам немножко,

Туфельку надень скорей -

Принцу будет веселей!

Выходит **Золушка**, берет у мачехи туфельку.

ПРИНЦ

Вот она – краса моя!

Я давно ищу тебя!

ЛЕСНИЧИЙ. Вот и туфелька вторая,

Это дочь моя родная.

**Золушка**, ты не стесняйся,

Побыстрее обувайся. Отдает принцу вторую туфельку, принц одевает и ее.

ФЕЯ. **Золушка**, переоденься,

скоро близится конец,

крестница - ты молодец!

*(звучит фонограмма, все танцуя, проходят через ручеек, кланяются)*

ЗАНАВЕС