**Развитие оптико-пространственных представлений у дошкольников с ОНР**

Данная проблема является актуальной т.к. оптико-пространственные представления играют важную роль во взаимодействии человека со средой, являясь необходимым условием ориентировки в ней человека.Способность воспринимать пространственные представления не даны ребенку изначально, они являются результатом сложного и длительного процесса онтогенетического развития, в свою очередь, определяя становление высших психических процессов, письма, чтения.

Нарушения оптико-пространственных представлений у детей оказывают отрицательное влияние на речевую и познавательную деятельность, негативно отражаются на процессе обучения ребенка, особенно на овладении им навыками орфографически-правильного письма. Очень велика роль пространственного представления в развитии речи детей, пространственный гнозис — один из главных психических процессов, создающих первичную базу для формирования речи детей, развитие которой совершенствует в дальнейшем данный психический процесс (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия, А.А. Люблинская и другие). Кроме того, развитие пространственного гнозиса лежит в основе формирования познавательной деятельности дошкольников и является одной из главных предпосылок при подготовке их к школьному обучению.

Существенные отклонения в развитии оптико-пространственных представлений дошкольников возникают при различных речевых нарушениях, в том числе и при такой их форме, как стертая дизартрия.

Именно поэтому возникает необходимость своевременной логопедической диагностики и коррекции трудностей в пространственной ориентировке, позволяющие в той или иной мере приблизить развитие ребенка со стертой дизартрией к возрастной норме.

Современные исследования пространственных представлений нейропсихологами, позволяют нам уточнить механизм и возможные трудности с учетом взаимодействия полушарий коры головного мозга (Ахутина). Т.к. ориентировка в пространстве, правильная организация действия в пространстве – сложная деятельность, в которой участвует как правое, так и левое полушарие.

У детей со стертой дизартрией развитие оптико-пространственных представлений отстает от нормы. Это отставание проявляется в отношении всех изученных нами функций: способность к выполнению перцептивных действий, пространственный гнозис и праксис, ориентировка в собственном теле, в окружающем пространстве. Поэтому коррекция должна охватывать все перечисленные функции, развитие каждой из них должно стать отдельной задачей проводимой с дошкольниками работы.

**1.Игровые приемы, направленные на развитие ориентировки в собственном теле**

Формирование пространственных представлений связано с использованием разных систем ориентации в пространстве (видимом и воображаемом). Базовой наиболее естественной, онтогенетически более ранней и закрепленной всем опытом человека системой ориентации является схема тела.

Базовое упражнение на формирование пространственных представлений заключается в том, что каждое из направлений связывается (закрепляется) с определенным движением, например, «вперед», «назад», «вверх», «вправо» и «влево» - простой шаг или прыжок на двух ногах, шаг или прыжок с разворотом в соответствующую сторону; «вниз» - приседание. Здесь же закрепляются понятия «дальше», «ближе», и т.п. Вначале ребенок выполняет движение вместе с взрослым, который и поясняет каждое направление. Таким образом, для ребенка создается опора для дальнейших манипуляций с внешним пространством. Далее происходит постепенное «сворачивание» движений, а также переход от совместного к самостоятельному выполнению, переход из внешнего во внутренний план.

**Упражнение 1** «Части тела».

*Цель:*развивать ориентировку в собственном теле, закреплять и уточненять названия частей тела. *Ход игры*: Один из игроков дотрагивается до какой-либо части тела своего соседа, например, до левой руки. Тот говорит: «Это моя левая рука». Начавший игру соглашается или нет с ответом соседа. Игра продолжается по кругу.

**Упражнение 2**«Определи по следу».

На листке в разных направлениях нарисованы отпечатки рук и ног. Нужно определить, от какой руки, ноги (левой или правой) этот отпечаток.

**Упражнение 3** «Зеркало».

*Цель:*развивать ориентировку в собственном теле, закреплять и уточненять названия частей тела. *Ход игры:* ребенок и логопед встают рядом лицом к зеркалу и с проговариванием выполняют одни и те же движения: «хлопни над головой», «у правого уха», «у левого уха», «за спиной», «под подбородком»

**Упражнение 4** «Путаница»

*Цель:*развивать ориентировку в собственном теле, закреплять и уточненять названия частей тела, развивать внимание.

*Ход игры*: ребенок стоит напротив логопеда, который намеренно показывает не те движения, которые называет. Ребенок должен выполнить движение правильно.

**2. Игровые приемы, направленные на развитие ориентировки в окружающем пространстве**

Ориентировка в пространстве является важным этапом в развитии пространственных представлений. Необходимо формировать у ребенка осознание двигательных возможностей и расширять диапазон движений в разных зонах пространства: нижней, средней и верхней. В результате упражнений у ребенка формируются навыки, которые становятся базой для развернутого произвольного действия.

**Упражнение 1**«Что наверху, что внизу».

*Цель:* развивать умение определять верхнее и нижнее направления. *Ход игры:* из геометрических тел построена башня. Ребенка просят определить и назвать, что находится наверху, а что внизу.

**Упражнение 2**«Что находится справа (слева) от меня?»

*Цель:*развивать умение определять направления относительно своего тела.

*Ход игры:*ребенка просят, не поворачиваясь, перечислить то, что находится справа (слева) от него. После этого, ребенка поворачивают и задают вопрос: «Что теперь справа (слева) от тебя?

**Упражнение 3**«Робот»

*Цель:*развивать ориентировку в окружающем пространстве, понимать координаты пространства. *Ход игры:*ребенок изображает робота, точно и правильно выполняющего команды человека: «Один шаг вперед, два шага направо, прыжок вверх, три шага налево, вниз (присесть) и т.д.»

**Упражнение 4** «Звери фотографируются»

*Цель*: определять положение предметов относительно других предметов*. Ход игры:*Логопед-фоторгаф, желая сделать снимок зверей, ищет кадр. Его помощнику, ребенку, надо их рассадить: лисичку - справа от зайца, мишку – слева от мышки и т.д.

**Упражнение 5 «**Веселые картинки»

*Цель:* определять положение предметов относительно других предметов на картинке. *Ход игры:* ребенок определяет на картинках, с какой стороны относительно других находится каждый персонаж, какой рукой он действует и т.п.

**3. Игровые приемы, направленные на развитие ориентировки на листе бумаги**

Следующим этапом формирования пространственных представлений является переход к ориентации в двухмерном пространстве, т.е. на плоскости листа. На первых этапах работы ребенка знакомят с горизонтальным и вертикальным расположением листа (альбомный и книжный вариант), учат определять стороны и углы листа, верхние - нижние, правые и левые координаты листа. Затем, на основе сформированных представлений, ребенка учат располагать и называть предметы и рисунки, расположенные по сторонам и углам листа. На следующем этапе проводится работа в тетради в клеточку – «Графические диктанты». Необходимо предварительно научить ребенка отступать необходимое количество клеток от края тетради и от предыдущей работы, пропускать необходимое количество клеток.

**Упражнение 1** «Проведи линию»

*Цель:*формировать пространственные представления посредством графических диктантов. *Оборудование:*бумага, карандаши.

*Ход игры:*по инструкции логопеда, ребенок проводит определенные линии (прямые, пунктирные, волнистые, цветные и т.д.) в определенном направлении от заданной точки, не отрывая карандаш от бумаги.

**Упражнение 2**«Графический диктант»

*Цель:*формировать пространственные представления посредством графических диктантов. *Оборудование:*лист бумаги в клетку, карандаш.

*Ход игры:* из заданной точки, по инструкции логопеда, ребенок проводит линии в заданном направлении.

**Упражнение 3** «Раскрась, как я скажу»

*Цель:* Усвоение понятий «Левая сторона листа – правая сторона листа».

*Ход игры:* Раскрашивание или рисование по инструкции, например, «Найди маленький треугольник, нарисованный в левой части листа, раскрась его красным цветом. Найди самый большой треугольник, среди нарисованных на правой боковой стороне листа. Раскрась его зеленым карандашом. Соедини треугольники желтой линией».

**Упражнение 4** «Лесная школа»

*Цель:* Моделирование сказочных историй. *Оборудование:* у каждого ребенка лист бумаги и домик, вырезанный из картона.

*Ход игры:* «Ребята, этот домик не простой, он сказочный. В нем будут учиться лесные зверюшки. У каждого из вас есть такой же домик. Я расскажу вам сказку. Слушайте внимательно и ставьте домик в то место, о котором говорится в сказке.

В густом лесу живут звери. У них есть свои детишки. И решили звери построить для них лесную школу. Собрались они на опушке леса и стали думать, в каком месте ее поставить. Лев предложил построить в левом нижнем углу. Волк хотел, чтобы школа была в правом верхнем углу. Лиса настаивала на том, чтобы построили школу в верхнем левом углу, рядом со своей норой. В разговор вмешалась белочка. Она сказала: «Школу нужно построить на поляне». Прислушались звери к совету белочки и решили строить школу на лесной поляне посередине леса».

**Упражнение 5**«Птичка и кошка»

*Оборудование:* у каждого ребенка лист бумаги, дерево, птичка, кошка.

Ход игры: логопед предлагает ребенку смоделировать сказочную ситуацию:

«Во дворе росло дерево. Около дерева сидела птичка. Потом птичка полетела и села на дерево, наверху. Пришла кошка. Кошка хотела поймать птичку и залезла на дерево. Птичка улетела вниз и села под деревом. Кошка осталась на дереве».

**4. Игровые приемы, направленные на развитие пространственных представлений по перцептивному действию**

Эти упражнения являются необходимым этапом развития оптико- пространственных представлений, выполняя которые ребенок может творчески манипулировать различными объектами. В дальнейшем, конструируя цифры и буквы из мозаики, пластилина, проволоки и т.д. в игровой форме будет осуществляться подготовка к обучению в школе.

**Упражнение 1**«Конструирование предметов из заданных частей».

*Цель:*формировать пространственные представления, путем манипулирования разнообразными объектами. *Оборудование:* кубики, пазлы, мозаики, разрезные картинки и т.п.

*Ход игры:*ребенку дается образец целого изображения, а затем предлагается собрать такой же из частей.

**Упражнение 2** «Найди форму в предмете и сложи предмет». Оборудование*:* конверт с геометрическими фигурами.  
*Ход игры:*Перед детьми контурные изображения предметов, составленных из геометрических фигур. У каждого ребенка конверт с геометрическими фигурами. Нужно сложит ь данный предмет из геометрических фигур.

**Упражнение 3** «Картинка сломалась» Дети должны сложить картинки, разрезанные на части.

**Упражнение 4** «Почтовый ящик».

Почтовый ящик – коробка с прорезями разной формы. Дети опускают в ящик объемные геометрические тела, ориентируясь на форму их основания.

**Упражнение 5**«Я - конструктор».

*Цель:*формировать пространственные представления, путем манипулирования разнообразными объектами.

*Оборудование:* спички, счетные палочки. *Ход игры:*ребенку предлагается из спичек, счетных палочек, сконструировать какое-либо предметное изображение или выложить печатную букву.