**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА**

**«ДЕТСКИЙ САД № 507 «ГОРОДОВИЧОК»**

630066, г. Новосибирск – 66 телефон/факс 308-63-05

ул. Герцена, 14 телефон: 308-63-00

E-mail:[ds\_507@edu54.ru](mailto:ds_507@edu54.ru)

**Проект для детей**

**«В гостях у сказки»**

**Авторы проекта:**

Каткова С. Ю. - воспитатель высшей квалификационной категории

Сиксаева О.Г - воспитатель высшей квалификационной категории

**Проблема проекта:**

недостаточные представления о зимних видах спорта и элементов спортивных игр.

**Актуальность проекта:**

Интенсивное изменение окружающей жизни, активное проникновение научно-технического прогресса во все сферы жизни  диктуют специалистам необходимость выбирать более эффективные средства обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Одним из таких средств является воспитание сказкой.

      «Сказка,- говорил А. Фромм,- также многогранна, как и жизнь. Именно это делает сказку эффективным психотерапевтическим и развивающим средством».

      Актуальность воспитания сказкой заключается в естественности составляющей повседневную жизнь детей.

      Основные возможности воспитания сказкой заключаются в следующем: развитие личности, творческих способностей и адаптивных навыков, совершенствование способов взаимодействия с окружающим миром, а также обучение и коррекция.

      Воспитание сказкой - это деятельность, направленная на обогащение внутреннего мира ребёнка, развитие воображения и произвольного внимания; преодоление барьеров в общении; повышение уверенности в себе; развитие системы самооценки и самоконтроля и многое другое. Это замечательный метод, красивый, мягкий, увлекательный.

     Через восприятие сказок мы воспитываем ребенка, развиваем его внутренний мир, даем знания о законах жизни и способах проявления творческой силы и смекалки, а также помогаем ему лучше узнать и понять самого себя. Сказка расширяет поле сознания и поведения ребенка, влияет на его эмоциональный мир и интеллектуальную сферу. Слушая сказки, ребенок накапливает практические навыки. Если мы вместе с ребенком размышляем над каждой прочитанной сказкой, знания, зашифрованные в них, будут развиваться активно и сознательно. Так постепенно удается подготовить ребенка к жизни, сформировать важнейшие ценности.

      Сказка учит ребенка думать, оценивать поступки героев, тренирует внимание, память, развивает речь. Поступки и действия героев сказок открывают ребенку мир человеческих взаимоотношений.

      Язык сказок ритмичен, в тексте много повторов и устойчивых оборотов - это значительно облегчает понимание сказок, что особенно важно для детей, у которых плохо развито слуховое внимание.

Сказки динамичны, вызывают эмоциональный отклик, стимулируют познавательную активность детей и предлагают выход из сложного положения, стратегии правильного поведения в различных ситуациях.

     Всё, что мы даём слушать детям, должно давать только положительный эффект. В этом случае *сказкотерапия* будет важной и необходимой альтернативой всему негативному и разрушительному, что хлынуло на наших детей из многочисленных средств массовой информации и окружающей жизни.

Роль сказки в нравственном воспитании дошкольников будет способствовать всестороннему развитию ребенка, а в особенности его нравственному воспитанию.

Исходя из актуальности, мы поставили *цель и задачи:*

**Цель:** Развивать устойчивое отношение к сказке, как произведению искусства. Приобщать детей к высокохудожественной литературе, прививать интерес к театральной деятельности, раскрыть ценности совместного творчества у детей и их родителей.

**Задачи:**

*Образовательные:*

     - создать необходимые условия для знакомства детей со сказками;

   - познакомить с различными видами сказочных произведений;

    -   способствовать формированию интереса к  народных сказкам, устному народному творчеству;

    - содействовать стремлению подражать положительным героям сказок;  
     - формировать представление о нравственных категориях: добре и зле, послушании - непослушании, трудолюбии – лени, правде - лжи; показать красоту добрых поступков и их необходимость в жизни людей;

     - привлечь детей к совместной театрализованной деятельности;

     - научить отражать содержание сказок в играх, играх-драматизациях;

     - закреплять умения использовать разные виды театра в драматизации сказок.

*Развивающие:*

**-**развивать способность детей отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор;

    - развивать речь детей посредством драматизации, составления и рассказывания сказок;

    - развивать творческую самостоятельность и эстетический вкус в организации театральных игр;

   - развивать у детей эмоциональную отзывчивость, внимание, воображение, мышление, любознательность;

    - раскрыть и развить творческие способности  детей.

*Воспитательные:*

   - воспитывать послушание на основе любви и уважения к родителям и близким людям, терпение, милосердие, умение уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь;

- воспитывать у детей отзывчивость, общительность, дружелюбие.

*Для родителей:*

     - помочь родителям понять ценность сказки, ее особую роль в воспитании сегодняшнего и в особенности завтрашнего человека;

    - привлечь родителей к активному участию в проекте;

     - повысить педагогическую компетентность родителей в воспитании детей младшего дошкольного возраста через устное народное творчество;

     - повысить интерес к семейному чтению.

**Особенности реализации проекта**

Кадровый состав: воспитатели, родители.

Состав воспитанников: дети среднего возраста.

**Виды деятельности**

Игровая, познавательно - исследовательская, продуктивная, изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы.

**Сроки проведения**

январь (краткосрочный)

**Планируемые результаты освоения проекта**

*Дети будут знать:*

     - виды театра;

    - народные сказки,  отрицательных и положительных героев сказок;

     - духовно-нравственные ценности (различать добро и зло; характеризовать поступки, поведение; выражать эмоции и понимать чувства других);

*Дети будут уметь:*

*-*проявлятьинтерес к сказкам, эмоциональную отзывчивость на ее сюжет;

     - использовать тексты русских народных сказок в самостоятельной игровой, театральной и других видах деятельности, общении;

     - драматизировать сказки;

      - свободно излагать свои мысли, пользоваться речью,  терминами русских народных сказок;

     - проявлять  эмоциональную отзывчивость на сюжет, содержание народной сказки, ее героев;

     - проявлять  активность, самостоятельность, раскрепощенность;

     - инсценировать сказки, используя  для этого театральную атрибутику.

- понимать  нравственной нормы;  социальные формы выражения чувств (проявление заботы, сочувствия, взаимопомощи)

**Описание проекта**

Проект разработан с учетом образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с № 507 г. Новосибирска .

**Приоритетное направление проекта:***Познавательное*

Реализация проекта осуществляется в соответствии с перспективно – тематическим планированием в непосредственно образовательной, совместной и самостоятельной деятельности по всем образовательным областям.

**Интеграция образовательных областей в проекте:**

*По познавательному направлению развития:*

* повышать интеллектуальное развитие детей, развивать любознательность и познавательную мотивацию;
* формировать познавательные действия, становление сознания;
* развивать воображение и творческую активность;

*По художественно – эстетическому направлениюразвития:*

* формировать у детей интерес к эстетической стороне окружающей действительности;
* развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы;
* развивать эмоциональную восприимчивость, эмоциональный отклик на красоту окружающего мира.

*По речевому направлению развития:*

* формировать и развить связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь;
* обогащать активный словарь дошкольника;
* научить детей владеть речью как средством общения и культуры;
* развивать свободное общение со взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
* воспитывать интерес и любовь к чтению; развивать литературную речь.

*По социально – коммуникативному направлению развития:*

* формировать нормы и ценности, принятых в обществе;
* способствовать в становлении самостоятельности, целенаправленности;
* развивать социальный и эмоциональный интеллект;
* формировать позитивные установи к различным видам труда и творчества;
* воспитание моральных и нравственных качеств ребенка;
* развивать общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками;

**План реализации проекта**

**Этапы проекта:**

1. Подготовительный – создание условий для реализации проекта.  
2. Основной – реализация основных видов деятельности по направлениям проекта.  
3. Итоговый – оформление материала проекта, итоги, выводы, результат.

**Материально – техническое обеспечение проекта**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид помещения | Функциональное использование | Оборудование |
| Групповой блок:  групповая комната;  спальня;  раздевалка. | Образовательная деятельность с дошкольниками.  Совместная деятельность детей со взрослыми и сверстниками.  Самостоятельная деятельность детей. Режимные моменты.  Информационно-просветительская работа. | - детская мебель для практической деятельности;  - центры развития;  - детская игровая мебель, атрибуты для сюжетно – ролевых игр;  - игрушки;  - дидактические и развивающие игры;  - телевизор;  - DVD-плеер;  - музыкальный центр;  - информационные стенды для родителей;  - стенды для выставки детского творчества;  - библиотека педагогической, методической, детской литературы;  - нормативно–правовая документация. |

**Методическое обеспечение**

. Антипина Е.А. «Театрализованная деятельность в детском саду: игры, упражнения, сценарии» М.: ТЦ Сфера, 2003.  
        2. Доронова Т.Н. «Играем в театр: театрализованная деятельность детей 4-6 лет: Метод. пособие для воспитателей дошкольного образовательного учреждения.»-2-е изд.-М.: Просвещение, 2005.  
       3. Поляк Л.Я. «Театр сказок: сценарии в стихах для дошкольников по мотивам русских народных сказок» - СПб.:«Детство-пресс», 2008.

       4.Мерзлякова  С.И., Фольклор-музыка-театр, М:, «Владос», 1999.  
       5. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: конспекты занятий» - М.: ТЦ Сфера, 2005.  
       6.Ушакова О.С. «Развитие речи детей 2-3 лет» - ООО «ТЦ Сфера», 2014.

      7. Усова А.П. Русское народное творчество в детском саду: кн. для воспитателей детского сада.-М.:Академия,1972.-76с.

      8. Фесюкова Л.Б. Воспитание сказкой.-Харьков:Сфера,2009.-87с.

      9. Фокина Э.Д. Русский фольклор детям.-СПб.:Питер,2007.-144с.

**Формы работы по проекту**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **С родителями** | **С детьми** | **С сотрудниками д/с** |
| -помощь в подборке материала (иллюстрации, стихи, загадки) для альбома и  рекомендаций  -альбомы подбор иллюстраций по теме. | -игровые ситуации;  - с/р игры;  - д/ и игры; - речевые игры;  -пальчиковые игры; - продуктивная деятельность; -индивидуальные и коллективные беседы;  -просмотр видеоматериалов поданной тематике;  -рассматривание книг с иллюстрациями;  -чтение художественной литературы;  отгадывание загадок;  - обсуждение: мультфильмов, произведений художественной литературы;  -нод;  -трудовые поручения. | - консультации; - подбор литературы; - перспективное планирование; - изготовление пособий; - совместная деятельность с родителями. |

**Тематический план работы**

|  |  |
| --- | --- |
|  | *Мероприятие* |
| 1 | Нод Презентация «Сказки»(приложение).  Настольная игра «Назови волшебный предмет из сказки».  Театрализованная игра «Был у зайца огород».  ЧтениеРНС»Теремок».  Пальчиковая гимнастика: «Зайчишка».  Сюжетно – ролевая игра: «Строительство Теремка».  Дидактическая игра «Узнай сказку». |
| 2 | Словесная игра «Один начинает – другой продолжает».  Дидактическая игра «Угадай сказку по иллюстрации».  Беседа «Какие герои из сказок делают добро?».  Просмотр мультфильмов: «Сказки».  Подвижная игра: «Назови правильно» .  Сюжетно – ролевая игра: «Магазин сказочных героев»».  Рассматривание иллюстраций: «Сказки».  Изготовление приглашений на спектакль.  Конструирование «Домик для зайца" по сказке «Заюшкина избушка». |
| 3 | Театрализованные игры: Игры – имитации «Колобок».  Дидактическая игра  «Из какой сказки герой?».  Кукольный спектакль «Теремок».  Сюжетно – ролевая игра: «Приглашаем в театр.».  Викторина «Путешествие в сказку»(приложение).  Рассматривание иллюстраций: « Сказочные герои».  Настольный театр «Заюшкина избушка».  Развлечение на улице «Найди и назови» (по сказкам). |
| 4 | Дидактическая игра: «Из какой сказки?».  Беседа «Хороший или плохой поступок?».  Конструирование «Теремок».  Загадки и стихи по сказкам (приложение).  Альбом «Герои сказок»(приложение).  Изготовление масок и атрибутов.  Изготовление книжек –малышек. |
| 5 | Чтение РНС.  Рисование «Три медведя».  Беседа «Предметы быта русской избы».  Ремонт книг в книжном уголке.  ОБЖ«Нужно ли слушаться взрослых» по сказке «Три медведя».  Д/и «Страницы из сказки».  Беседа**:**«Что бы ты сделал, если бы у тебя была волшебная палочка?». |