**Формирование сенсорных представлений у детей раннего возраста**

Ребёнок в жизни сталкивается с многообразием форм, красок, познаёт свойства и качество предметов, в частности игрушек и предметов домашнего обихода.

Особое предпочтение дети раннего возраста отдают сенсорным играм и упражнениям. В непринуждённой форме они выполняют различные игровые действия и получают удовольствие от достигнутого результата.

Окружающий мир малыш познаёт через ощущения, с помощью глаз, ушей, кожи, рта и носа. Обследуя окружающий мир, ребёнок постепенно накапливает и расширяет свои представления о различных свойствах предметов: их цвете, форме, величине, строении, о их положении в пространстве и пропорциях, запахе, вкусе.

При этом совершенствуются все виды восприятия, улучшается деятельность органов чувств и происходит накопление сенсорного опыта, который в дальнейшем поможет усвоению и использованию сенсорных эталонов. Всё это способствует умственному развитию ребёнка.{1,с.3-15}.

В возрасте 2-3 лет у детей активно развивается восприятие, которое тесно связано с выполняемыми предметными действиями. Ребёнок может достаточно определить форму, величину, цвет предметов, их положения в пространстве тогда, когда это необходимо для выполнения того или другого доступного ему действия.

Придя в детский сад, ребёнок познаёт разнообразные предметы быта, дидактические, природные материалы, овладевает действиями с ними в соответствии с их назначением. Процесс сенсорного воспитания органически пронизывает всю деятельность детей. С первого дня поступления в детский сад, ребёнок знакомится с новым окружением через все свои органы чувств {2,с.102-103}.

С первой деятельностью, с которой сталкивается малыш, бытовая деятельность.

Многие дети приходят в детский сад и не умеют правильно держать ложку, аккуратно и самостоятельно кушать, одеваться и раздеваться, а также умываться.

Чтобы облегчить ребёнку освоение новых для него навыков, необходимо сделать тот процесс доступным, интересным и увлекательным. Поэтому, использую в работе различные методы и приёмы, которые помогают в накоплении сенсорного опыта и способствуют формированию культурно-гигиеническим навыкам. Например, во время еды знакомлю детей с названием блюд, цветом, формой, вкусовыми качествами(кислое, сладкое, солёное, горькое), физическими свойствами (холодное, горячее), обговаривая все действия.

Дети учатся таким приёмам обследования, как- потрогать, надавить, понюхать и т.д., обогащается их сенсорный опыт, а также речь.

*Выпей, Даша, молочко, оно белое, вкусное, тёплое, полезное.*

*Попробуй, Миша, суп из свеклы, капусты, морковки красного цвета. Называется суп-борщ.*

Использую стихотворные загадки, пословицы, потешки, которые воспринимаются детьми с большим интересом, обогащают их словарный запас, развивают эстетические чувства.

*Водичка, водичка, умой моё личико, чтобы глазки блестели, чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок.*

Чтобы процесс раздевания и одевания для детей был увлекательным, знакомим с названием одежды, цветом, формой, величиной, и обговариваем все действия:

*Нина, какие у тебя большие круглые пуговицы на кофте, попробуем их застегнуть.*

*Саша, какие у тебя красивые, шерстяные гамаши синего цвета, давай наденем их на ножки, чтобы им тепло было на улице.*

Для закрепления культурно-гигиенических навыков и сенсорных эталонов, использую дидактические игры, такие как: «Умоем куклу Машу», «Оденем на прогулку куклу Катю», « Чудесный мешочек» и другие.

Такие игры очень нравятся детям, они развивают их мышление, сенсорные способности, побуждают к речевому общению, формируют культурно-гигиенические навыки, создают атмосферу радости и удовольствия.

*СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

*1.Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Воспитание сенсорной культуры ребёнка.-М.:Просвещение,1988.-144с.*

*2.А.В.Найбауэр, Создание условий адаптации детей раннего возраста к детскому саду.-М.: Сфера, 2013.-118с.*