**«Воспитание на индивидуальном занятии фортепиано»**

Мордухович Наталья Викторовна

Педагог МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г.Перми

#  «Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде"(Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся")

Учебное занятие отражает специфику и потенциал в системе дополнительного образования. Является основным элементом учебно-воспитательного процесса. Своеобразным «кирпичиком», из совокупности которых складывается весь образовательный процесс в учреждении. Занятие можно рассматривать как лабораторию, где происходит развитие личности ребёнка, его социализация, где совершенствуется профессиональное мастерство и компетентность педагога, где ребёнок и педагог выступают равноправными субъектами образовательного процесса.

Задача занятия использовать в воспитании учащегося возможности учебного занятия как источник поддержки и развития интереса к познанию и творчеству, содействовать успеху каждого ребёнка.

Рассматриваю учебное занятие, как формирование личности ребёнка, его широкого взгляда на мир, его социолизации и самоопределения. Вновь говорю о личности ребёнка, но на новом уровне. Занятие – это ключевой элемент воспитательного пространства. Задача занятия готовить взрослеющего человека к созидательной деятельности в изменяющемся мире. Занятие, как реальная ценность, необходимая основа успешного продвижения ребёнка к жизни.

На занятии педагог находит способы и средства воздействия на современного ребёнка. И самое главное, педагог должен хотеть это сделать. Это значит: занять для себя осмысленную позицию. Завладеть интересом учащегося. Сохранить на занятии доброжелательный оптимизм и доверительное отношение. Вследствие чего, у ребёнка появится уверенность, вдохновение и отсутствие страха. Учащийся приобретает опыт сотрудничества друг с другом, с взрослыми. В итоге происходит диалог личности с личностью.

Музыкальное воспитание является неотъемлемой частью культуры нашей страны. Отечественная музыка всегда была на передовых позициях в развитии музыкального искусства. Наши композиторы и исполнители во многом определяют развитие мирового музыкального искусства. И этому способствует система музыкального образования, сложившаяся на протяжении многих лет.В соответствии с углубленными понятиями значения *«воспитания»,* я обращаю внимание на сегодняшние приоритеты - любовь к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине Уралу. Реализую это через рассказы о необходимых сведениях из биографии композитора. Ученику будет интересно услышать самые яркие и запоминающиеся эпизоды из жизни и творчества отечественных композиторов, и как сложилась их дальнейшая судьба. Как композиторы приобретали всемирную известность. Рассказываю об эпохе, в которой жили композиторы, какие ценности, законы были в те времена, какое образование и воспитание получали дети в разных семьях, как они относились к взрослым, во что они играли, какой был режим дня, мода и т.д. Сравниваем с сегодняшним днём, проводим параллели. Это наше культурное наследие и традиции, которые передаёт педагог своим ученикам

Педагогическая деятельность на музыкальных занятиях фортепиано направлена на формирование музыканта, исполнителя, слушателя, личности.  Все, коснувшееся музыки, по-настоящему, выросли полноценными людьми. Задача педагогической деятельности – выявить этот нераскрытый потенциал, увлечь детей музыкой, воспитать ответственного человека современного общества, достойно ценившего свою Родину. Миссия педагога это воспитание человека, личности.