**Тема урока: С. Есенин «Берёза»**

***Цели:***

 сформировать представление о красоте зимней природы посредством произведений художественной литературы; научить использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности.

*Личностные результаты:*

 проявлять интерес к чтению лирических произведений; эмоционально отзываться на прочитанное произведение; принимать социальную роль учащегося; осмысливать мотивы учебной деятельности.

*Метапредметные результаты*:

 принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности под руководством учителя; планировать свою работу в соответствии с заявленной темой.

*Предметные результаты*:

 находить в произведении слова, которые помогают представить увиденные картины; определять слова, которые помогут передать настроение произведения и чувства автора; знать особенности жанра лирических произведений; представлять картины, описываемые в произведении.

**Оборудование:**

**Ход урока.**

**I. Самоопределение к деятельности (организационный момент)**

Перемена пролетела,

Дверь певуче заскрипела.

Мы вошли тихонько в класс

И урок начнем сейчас.

- Но прежде, поприветствуйте наших гостей. Повернитесь, улыбнитесь, скажем дружно: «*Мы очень рады Вам»*

**II. Речевая разминка**

-На уроках чтения мы учимся правильно и грамотно говорить, выразительно читать. Поэтому давайте проведём речевую разминку.

 1) Упражнение на дыхание «Свеча»

Представьте на ладошке свечку, задум её; а теперь 5 свечей.

2) Упражнения для щек и губ «Снеговики»

Снеговики радуются снегу и морозу.

Надуть щеки. Весёлое выражение глаз.

Оттепель. Снеговики тают.

Щеки втянуть.

3) Работа над загадкой.

- Чтение гласными.

- Чтение с разной интонацией.

*Во дворе замёрзли лужи,*

*Целый день позёмка кружит.*

*Стали белыми дома,*

*Это к нам пришла …зима.*

- Прочитайте с удивлением, выделяя голосом подчёркнутые слова.

- 1и 2 строки недовольно читают девочки; 3 и 4- весело читают мальчики.

**III. Актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном учебном действии.**

- Как вы думаете, почему я выбрала такую загадку? Над какой темой работаем?

**-** С чем мы познакомились в этом разделе?

**-** С какой целью мы изучаем поэтические произведения?

**Карточка**

1. Соедини стрелками между собой фамилию и имя, отчество писателя.

|  |  |
| --- | --- |
| Александр Сергеевич  | Есенин |
| Сергей Александрович | Пушкин |
| Константин Дмитриевич  | Тютчев |
| Фёдор Иванович  | Бальмонт |

2.Продолжи определение.

Олицетворение – это\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Соедини стрелками между собой слова, которые образуют рифму.

 аукает далёкую

 глубокую стелется

 метелица баюкает

Определи автора и название данного стихотворения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**IV. Самоопределение к деятельности. Формулирование темы урока. Постановка учебной задачи.**

- Прежде чем вы назовёте тему нашего урока, попробуйте отгадать две загадки. Первая: о ком эти строки?

***Он …. – поэтическая гордость русского народа, живописный мастер слова, певец русской природы.* *В этом имени слово «есень», осень, ясень, осенний цвет, что-то есть в нём от русских песен - поднебесье, тихие веси, сень берёзы и синь - рассвет.***

- А вот вторая: послушайте одну историю и скажите, как зовут героиню?

Давным-давно жила на свете одна девушка. И была она красоты необыкновенной. Тоненькая, стройная, коса золотая до земли. Все любили её, только о ней и говорили. Чёрная зависть заползла в сердце злой колдуньи: не о ней говорят, не ей любуются. Решила она извести со свету красавицу и превратила её в дерево. А это деревце тоже красоты невиданной, ветви зелёные, как косы шелковые переливаются. Шумит ласково, путников от жары в своей тени укрывает. Люди любовались нежным деревцем, звали её ласково. Злится ещё пуще колдунья. Напустила она холоду. Только деревце по – новому красавицей обернулась. В горностаевой шубе стояла, косы серебристым инеем искрились”.

- Догадались, о каком дереве идёт речь? А что ещё вы знаете о берёзе?

- Подберите родственные слова, как ласково называли русскую красавицу люди? (Берёзка, берёзонька, берёзушка). Подберите эпитеты (*белая, кудрявая,* *застенчивая, красивая, стройная, нежная)* А почему это дерево так назвали?

- Как вы думаете, о чём пойдет речь на уроке?

– Сегодня на уроке мы познакомимся со стихотворением С.Есенина «Берёза». Оно было опубликовано первым в Московском детском журнале «Мирок», когда Сергею Есенину было всего 18 лет.

-Ребята, как вы думаете, почему мы объединили Есенина и русскую берёзу? ( Их можно назвать символами России)

**Знакомство с биографией С.Есенина**

- Посмотрите ещё раз на портрет: красивый, голубоглазый, молодой человек с вьющимися золотистыми кудрями.

- Что вы можете рассказать о Сергее Есенине? (Выступление учащихся)

**Беседа «Образ берёзы в произведениях искусства»**

- Берёза - символ России. Красоту берёзы воспевали поэты, музыканты, художники. Особенно красива зимняя берёза. Вот такой её увидел художник Игорь Эммануилович Грабарь в одно прекрасное февральское утро.

- Рассмотрите репродукцию картины И.Э Грабаря «Февральская лазурь».

 «Сказкой инея и восходящего солнца назвал Грабарь свою картину».

 (Выступление ученика)

 «На картине художника И.Э Грабаря «Февральская лазурь» изображён прекрасный солнечный день. На переднем плане белоствольная красавица-берёза, её ствол покрыт тонким слоем инея. Он переливается, блестит, поэтому кажется, что дерево украшено жемчужными бусами. Позади мы видим берёзки, они ни в чём не уступают своей подружке, которая вышла вперёд. Они показывают, что тоже достойны внимания, так как их наряды не менее роскошны. Хрупкие коралловые ветки застыли в воздухе. Они похожи на замёрзший фонтан. Все берёзки изображены на фоне белоснежного покрывала, которое соткала сама зима. Картина яркая, красочная и создаёт настроение праздника.»

**Сообщение цели урока**

- Итак, художник изобразил берёзу с помощью красок, а Есенин посмотрел в окно, увидел чудесную берёзку в зимнее морозное утро и «нарисовал» картину словами.

- Чему вы должны сегодня научиться, работая над стихотворением С. Есенина «Берёза»?

- Вы будете не просто читателями со своими ощущениями, а читателями внимательными, думающими, исследователями.

Посмотрите на схему.

**VI. Работа по теме урока**

***1.Первичное восприятие произведения.* Просмотр клипа**

***2. Беседа по первым впечатлениям.***

***3. Словарная работа.***

***Самостоятельное чтение с подчёркиванием непонятных слов.***

***-*** На перемене ребята поработали с толковым словарём С.Ожегова и готовы ответить на ваши вопросы.

***Принакрылась****–показывает неполноту действия, слегка набросила.*

 ***Кисть*** *- пучок нитей, служащих для украшения чего-либо.*

***Кайма –*** *полоса по краю какого-либо предмета, ткани*

***Серебром****–драгоценный металл серебристого цвета.*

***Бахрома****– тесьма, для обшивки чего-нибудь, рядом свободно свисающих нитей.*

***Сонный*** *– погруженный в сон, спящий.*

***Заря –*** *яркое освещение горизонта, перед восходом или после захода солнца.*

**4.Анализ произведения.**Расскажите алгоритм работы с художественным поэтическим текстом.

***Алгоритм работы с художественным (поэтическим) текстом***

*• Прочитайте текст.*

*• Определите тему текста.*

*• Назовите главную мысль.*

*• Определите жанр текста.*

*• Назовите героя текста.*

*• Опишите его образ.*

*• Назовите слова и словосочетания, передающие настроение героя, раскрывающие отношение автора к герою.*

*• Прочитайте стихотворение выразительно, используя соответствующие интонации*

**Работа по алгоритму.**

**V. Физкультминутка. Звучит музыка.**

- Закройте глаза.

-Представьте, что мы идём по зимнему берёзовому лесу. Хорошо в лесу. Мы дышим свежим воздухом. Тихо падают снежинки. Поднимите лицо, раскиньте руки. Ощутите прохладу и свежесть снежинок.

На ваши ладошки упали снежинки. Откройте глаза.

Полюбуйтесь их красотой. Вы решили отпустить их на волю.

Наберите воздух. Сдуньте снежинки с руки.

Закружились снежинки в хороводе и вы за ними..

Идём дальше.

Посмотрите направо: на ветке березы сидит снегирь. Помашите ему рукой.

Посмотрите налево, под ёлкой, сидит заяц. Наклонитесь и погладьте его рукой.

Посмотрите на небо, как ярко светит солнце, какая белоснежная берёза, какое небо голубое с редкими воздушными облаками! Улыбнитесь. Потянитесь, вздохните, почувствуйте, каким лёгким стало тело

Не торопясь, выходим из леса.

Спасибо, тебе, природа, за создание такой красоты!

Садитесь.

**VI. Работа над произведением.**

*Чтение 1 строфы стихотворения (хором).*

Белая берёза
Под моим окном
Принакрылась снегом,
Точно серебром.

- Как понимаете выражение «принакрылась снегом»? *(слегка укуталась*)

- Обратите внимание, что берёза принакрылась снегом. Кого напоминает береза? (человека, женщину, которая накинула на себя шаль или платок)

- Как называется такой прием? (олицетворение)

– С чем сравнивает поэт снег? (с серебром)

- Что такое серебро? (драгоценный металл)
– Почему с серебром, а не с золотом? (потому что блестит, сверкает, переливается на солнце - зима)
– Какой образ мы увидели? (береза, похожая на женщину, прикрытую шалью серебристого цвета)

*Чтение 2 строфы стихотворения (хором).*

На пушистых ветках
Снежною каймой
Распустились кисти
Белой бахромой.

- Почему ветки пушистые? (На них лежит иней).

- Прочитайте, как Есенин описал иней?(снежною каймой)

- С чем сравнивает Есенин ветви березы? Зачитайте.

- Снег на ветках напоминает кайму, а концы веток выглядят как кисти бахромы, она снежная и искрящаяся.

*Чтение 3 строфы стихотворения (хором).*

И стоит береза
В сонной тишине,
И горят снежинки
В золотом огне.

- В прямом или переносном значении употребляется слово «горят»?

*(Слово «горят» употребляется в переносном, так как снежинки гореть не могут, как дрова; полыхать огнем.)*

-  Подберите синонимы к слову «горят».

(*снежинки сверкают, переливаются, сияют, искрятся, светятся…)*

- А откуда взялся золотой огонь? (*солнце встаёт; свет зари, он сравнивает красное зарево на небе с полыхающим огнем*)

*Чтение 4 строфы стихотворения (хором).*

А заря, лениво
Обходя кругом,
Обсыпает ветки
Новым серебром.

- Что такое заря?

*(Заря – это яркое освещение горизонта перед восходом или заходом солнца)*

- Какое время суток описано в стихотворении? *(Утро)*

 - Какие слова и выражения указывают на это? Докажите.

*(И стоит береза*

*В сонной тишине…)*

- Какое утро солнечное или пасмурное описывает поэт? (Горят в золотом огне.)

- Прочитайте, как занимается заря зимой *( Лениво*).

- Почему С. Есенин считает зимнюю зарю ленивой? *(Солнце всходит осторожно, неторопливо, холодно, хочется ещё понежиться в постели.)*

- Есенин одушевил берёзу и саму природу – чудесницу, создательницу красоты. Он придает березе человеческие качества, наделяя ее характером, делая ее как бы одушевленной, нежной и доброй.

- Как называется такой приём в литературе? *(олицетворение)*

- Найдите в тексте ещё пример олицетворения.

*(Заря лениво обходит кругом, заря обсыпает ветки.)*

**VII. Выборочное чтение**

-Мы сказали, что С.Есенин – живописный мастер, художник слова. Какими же красками нарисовано это стихотворение? *(белые, золотые (огонь), серебряные, …)*

- У какого времени года такие краски?

- Когда у человека появляется потребность говорить стихами?

*(Когда он по особенному взволнован, когда он хочет поделиться впечатлениями от чего- то прекрасного, удивительного. Когда чувства переполняют душу. В этот момент настроение автора может выражаться в стихах.)*

- Скажите, какие чувства испытывал поэт, каким было его настроение, когда он создавал стихотворение «Берёза» *(Волшебное, спокойное, радостное ожидание чуда, восхищение, восторг.)*

- Почему вы так решили, ведь он прямо об этом не говорит?

-Что воспевает автор в этом стихотворении?

*Это стихотворение воспевает не только русскую березу, но и долгую холодную зиму, когда снег «осыпает ветки … серебром». Спасибо Есенину, что и нам помогает увидеть в ней волшебство и красоту****.***

-Что узнали о поэте? (Умеет любоваться природой, был очень внимательным, наблюдательным).

**Вывод**

Это стихотворение призывает и учит нас любить и восхищаться родной природой, замечать ее малейшие изменения.   Любовь к родному краю – вот основная мысль этого есенинского стихотворения. Через восхищение, восторг, любование берёзой поэт говорит о своей любви к Родине, к тому месту, где он родился и вырос, где прошли его счастливые детские годы.

**VIII. Подготовка к выразительному чтению стихотворения.**

 - Мы подробно проанализировали стихотворение. Как вы думаете, что ещё нам нужно сделать? *(Подготовить выразительное чтение стих-я)*

- Что значит, прочитать выразительно? *(понравилось мне и другим)*

- Какая строка подсказывает нам, как надо читать это стихотворение?

 *(И стоит берёза в сонной тишине)*

 -Как надо читать стихотворение?

(*Неторопливо, негромко, чтобы не разбудить дремлющую берёзу, а также постараться передать чувства автора, его любование берёзой*. *Восхищённо, удивлённо, сказочно)*

**(Работа в парах над выразительностью чтения.)**

**Конкурсное выразительное чтение стихотворения учащимися.**

(*в оценке качества чтения участвует весь класс*)

- В начале урока мы сказали, что С.Есенин – певец русской природы. Не только удивительными красками, но и необыкновенными звуками наполнены есенинские строки. Его стихи очень музыкальны. Какую музыку вы подобрали бы к изученному стихотворению? *( спокойная, напевная, таинственная, волшебная) ..* Многие стихи Есенина композиторы переложили на музыку. Сейчас вы сможете проверить свои предположения. Послушайте романс «Берёза » на стихи С.Есенина. **(Видеоклип)**

**IX. Подведение итогов.**

- Ребята, давайте вспомним, о ком или о чем мы говорили на уроке.

- Почему можно объединить РОДИНУ, ЕСЕНИНА, БЕРЕЗКУ?

***-*** Какую задачу ставили? *(познакомиться со стихотворением, проанализировать его, поразмышлять, почувствовать настроение поэта и научиться выразительно читать стихотворение.)*

- Справились ли мы с поставленной задачей урока?

- Кто считает, что он был на уроке внимательным, думающим, читателем-исследователем?

- Где можно применить новые знания?

**X. *Рефлексия учебной деятельности на уроке***

 - Ребята посмотрите у нас тоже в классе есть берёзка, только она не белая, но это пока. У вас на столах снежинки . Если вам на уроке было интересно и познавательно, то возьмите снежинку и украсьте ею нашу берёзку. А если вам урок не понравился, вам было скучно и непонятно, то прикрепите снежинку на поляне внизу под берёзкой.

*Подарок на память об уроке – жемчужина.*

**XI. Домашнее задание**

- Как вы думаете, каким будет ваше домашнее задание?

1) Выучить стихотворение.

2) Найти стихи о берёзе других авторов.

3) Написать сочинение (стихотворение)о берёзе.