**Пробуждение в сознании детей чувства любви к природе**

**с помощью экологического развивающего центра**

**в группе детского сада.**

 Неотъемлемой частью общественной и индивидуальной нравственности является внутреннее побуждение **«помогать любой жизни»** и **жить сообразно с природой.** Пробуждение любви к природе и формирование природоохранных навыков, я считаю важной задачей в работе педагога. Эта мысль выражена и в словах английского писателя, философа *Джона Рескина: «Все усилия при воспитании окажутся тщетны, пока вы не научите ваших воспитанников любить поле, птиц и цветы».* Поэтому в нашей группе отведено сравнительно большое место для предметно-пространственной среды экологического центра.

 Центр привлекает внимание яркими элементами, что способствует желанию рассмотреть, узнать, поиграть… Один из элементов **«Цветущий земной шар»,** говорящий нам «Будь природе другом и она ответит добром!» Далее, **«Чудо-дерево»,** которое меняет свой наряд в связи со временем года. И, конечно, наша **планета Земля – в мире Вселенной** (солнечная система).

*А там, где вода из фонтана струится*

*Живет существо – не зверь и не птица,*

*Гномика этого - Флорик зовут,*

*С ним встречи ребята особенно ждут!*

 Заструившаяся вода из фонтана, говорит ребятам о том, что в волшебной посылочке, новое письмо, это значит, что у Флорика возникла какая-либо проблема, или он чем-то желает с нами поделиться, так возникает игровая ситуация, создающая мотивацию к деятельности в данном центре.

 Для расширения кругозора детей и закрепления имеющихся представлений в экологическом центре подобрана *детская литература* (художественные книги, энциклопедии),которая периодически меняется и в свободное время дети рассматривают данную литературу.  *Дидактический материал* ( мнемодорожки, мнемотаблицы, ……) и *дидактические игры* (например, ……).

 Вашему вниманию представляю одну из популярных игр детей «Рисуем камушками», ее цель…. Так же здесь имеется коллекция минералов, макет леса.

 Наши ребята - большие «Почемучки», поэтому для них в экологическом центре создана **минилаборатория**, с целью развития наблюдательности, мыслительной деятельности и желание добывать знания самостоятельно.

 Они смогут превратиться в любознательных испытателей, надев волшебные плащики (показываю плащи) и проводить несложные опыты, определяя свойства различных материалов. Для этой деятельности подобран разный материал. *Приборы – помощники:* микроскоп, лупы, весы, песочные часы, компасы, разнообразные магниты, стаканчики, воронки. *Природные материалы:* глина, уголь, ракушки, шишки, скорлупа орехов, спилы и др. *Бросовый материал:* лоскутки ткани, кусочки разной бумаги, деревянные, пластмассовые, железные предметы, трубочки для коктейля и многое другое. И, конечно, схемы, рисунки, таблицы для опытов.

 Одно из любимых занятий детей в свободное время – это изготовление поделок из природного материала (указываю на тумбочку), который находится в удобных контейнерах. Ребята с удовольствием используют его в своих индивидуальных и коллективных творческих работах. На данный момент времени, организована **выставка «Наша фантазия»,** в рамках *семейного* конкурса группы – «Поделки из природного материала». Благодаря удобной и легкой этажерке, выставка из группы может переноситься в раздевалку, где не только дети, но и родители могут оценить творчество других семей.

 С целью обогащения кругозора ребенка научно достоверными знаниями о природе **родного края,** в нашем экологическом центре есть **уголок *«Нет на свете краше области нашей»***, где расположен стенд «Красная книга Волгоградской области», а наполнение его кармашков ребята могут менять самостоятельно. Так же есть Красная книга нашей области, журнал «Природные парки Волгоградской области» и макет «Насекомые Волгоградской области» и ведется подборка дидактических игр.

 Невозможно представить центр экологии без **комнатных растений,** они служат не только украшением группы, но и несут ценное воспитательное значение. Уход за ними способствует эколого-эстетическому развитию детей. В детях формируются нравственные качества, т. е. умение сохранить окружающую красоту природы. Наши ребята умеют определять состояние комнатных растений, а обеспечивать необходимый уход помогает им оборудование для трудовой деятельности и паспорта растений, находящиеся в папке с кармашками, наполняемость которых может меняться. Рядом с комнатными растениями находится уголок, называемый «Наедине с природой», представлен в виде мягкой детской мебели, легко трансформируемой.

 Кроме комнатных растений, в холодный период года, организуем **мини-огород на подоконнике.** Наблюдая за рассадой, дети знакомятся с основными этапами роста и развития растений, закрепляют знания об их строении, способах ухода за ними. Во время наблюдений за ростом рассады дети отражают происходящие изменения в виде схем.

 Систематические наблюдения за состоянием погоды дети фиксируют в **календаре природы.** Вместе с детьми ежедневно беседуем об изменениях погоды, выясняем почему они происходят. Особенности погоды отмечаем условными знаками. Ведение календаря природы развивает у детей наблюдательность, совершенствует их способность к анализу, выделению главного и второстепенного.

 В экологическом центре располагается **выставка** детских работ, наполняемость которой меняется в зависимости от тематики или желания детей поделиться с другими своим творчеством, или в совместном с родителями творчеством.

 Нельзя не сказать о том, что экологический центр находит свое отражение и **на нашем участке детского сада.** Совместно с родителями разбиты цветочные клумбы для эстетического оформления, знакомства детей с цветами, наблюдением за их ростом и цветением, а так же для трудовой деятельности детей. Помимо обычных цветочных клумб, на стене беседки придумали и создали *«Цветущие сапожки»*, которые способствуют положительному эмоциональному состоянию, как детей, так и взрослых. Это способствовало желанию детей ухаживать за цветами, а родителей подсаживать цветущие растения. Поставили экологический *знак «Берегите растения».* Дети нашей группы с удовольствием объясняют ребятам из других групп его смысловое значение. Благодаря объявленной семейно-родительской акции *«Наш скворечник для птиц»*, на тополях, стоящих на участке, теперь размещается *«Птичий городок».* А между деревьями поставили *знак «Берегите птиц».* Это способствовало повышению детского интереса к птицам и как следствие, желание узнавать о них что- то новое, помогать им.

 Узким направлением нашей группы является **поисково-познавательная** **деятельности «Волшебница Вода».** Эта работа увлекла не только меня, как педагога, моих детей, но и родителей – что способствовало познанию воды более углубленно. И не зря, ведь Вода является неотъемлемой частью природы и экологии в целом. Поэтому в экологическом центре создан уголок «Волшебница Вода», в котором есть макет озера, макет подводного мира, д/и, альбомы «Водные памятники», «Вода во всех ее проявлениях», «Речная рыба», «Я и вода» и, конечно же, подборка разнообразных книг. Особую гордость представляет книга «Рябинка и Королева Вода», эта сказка написана и оформлена одной из семей воспитанников. Схемы для экспериментирования с водой, материал для экспериментирования – все находится в минилаборатории.

 Деятельность в экологическом центре дает возможность не только воспитать нужные качества в детях, но и пробудить сознание взрослых-родителей, что касается природы и экологии. Поэтому центр способствует расширению кругозора не только и детей, но и родителей. *И вот интересные факты……*

 Японский ученый Масару Эмото в своей книге «Послания воды…» приводит интересные результаты своих исследований. Он фотографировал кристаллы замороженной воды после того, как называл ей различные слова и фразы. Вода образовывала красивые кристаллы, когда ей говорили на разных языках позитивные слова и фразы: спасибо, ты хороший, ты красивый, ангел, извини, мудрость. И, наоборот, кристаллы принимали уродливую форму, если воде говорили: ты дурак, ты мне противен. Слово материально. Организм ребенка на 90 % состоит из воды. Становится понятным, какие слова надо говорить ребенку чаще, а какие взрослый должен убрать из своего словаря. Так рассказываем родителям, а детям упрощаем, объясняя, что добрые слова в адрес всего живого – это чудесные, прекрасные снежинки, а злые, плохие слова – это снежинки, которые заболели и стали не красивыми.

 Существует мнение, что *«история – самый лучший учитель»,* и мы с родителями тоже так считаем, поэтому начали оформлять раздел истории, что касается воды. *И вот немного интересных фактов……* Современные люди избалованы благами цивилизации и обычно воспринимают их как данность. Действительно к чему нам устройство колодца, когда в каждой квартире есть кран, из которого течет вода? ***А ведь наши предки воспринимали воду как источник жизни, и к людям, способным вырыть колодец и отыскать под землей чистую воду, относились с особым уважением.***Колодезной воде приписывались различные целебные свойства. Странники, чей путь проходил через колодец, набирали воду во фляжки и обязательно оставляли около него какую-нибудь вещь, веря, что тогда они благополучно дойдут до следующего. С колодезной водой вели долгие беседы старцы, отождествляя ее с вековой мудростью. Волшебные воды колодцев в священных местах — предсказывали будущее, помогали увидеть сокрытое и исцелить больных!

 **Из истории водных мельниц.** В России к хлебу всегда относились бережно и с любовью, крошки хлеба после семейной трапезы сбросить со стола на пол считалось большим грехом. Мельницы появились, когда человек научился использовать энергию воды и ветра. На Руси приблизительно в конце XV- середине XVII веков. Мельники на Руси считались «знатцами», т. е. людьми, обладавшими тайными знаниями, недоступными обычным людям. Мельник был фигурой неприкасаемой, его почитали и боялись, приписывали ему даже колдовские способности и магические знания, с помощью которых он якобы вызывает поток воды в засушливую погоду.

 На Руси неспроста украшали окна красивыми резными наличниками. Особое значение придавалось символам и орнаментам наличников, они являлись оберегом дома. ЗНАКИ ВОДЫ (**волнистая линия** на наличниках, впоследствии стала одним из элементов украшения ткани, откуда родилось чувство красоты) – и означают ОЧИЩЕНИЕ. Вода, как символ начала жизни. Воды небесные, сошедшие сверху, и воды подземные, различались по своему значению. **Дождевые воды** – как мужской символ нового; **ручьи и ключевые подземные воды –** как священные истоки.

 Все это рассказывается и детям, но в доступной форме.

 Завершают нас экологический центр – природные **ЗНАКИ –** это детско-родительский уголок, пополняется благодаря семьям. И уголком **«Наши добрые дела»**, где дети за положительный поступок по отношению ко всему живому получают фишки, которые в конце месяца подсчитываются, и определяется «Самый добрый человек месяца».

 Все полученные знания ребята отображают в сюжетно-ролевой игре «Мы экологи», в которой может быть множество сюжетов. «Экологи» себя обозначают зелеными галстуками и отправляются в поездку на автобусе, прибыв на место могут оказывать первую помощь животным, подкармливать их, выкладывать дорожки, сажать цветы, организовывать прудики и т.д. А если, например, в лесу – пожар, могут вызвать пожарную машину и скорую помощь. А если нашли редкие растения, или вырастили сами – как здесь не пригласить журналистов.

 Итак, закончу свое выступление такими словами «Давайте будем природе другом, и она обязательно ответит добром!»