**Формирование творческого профессионального мышления студентов в рамках подготовки к региональному чемпионату «Молодые профессионалы»**

**(из опыта работы)**

*начальник центра практического обучения и*

 *трудоустройства выпускников*

*ГПОУ ТО «Тульский государственный*

*коммунально-строительный техникум»,*

*преподаватель*

*Татьянкина Татьяна Владимировна*

Чемпионат «Молодые профессионалы» – самые масштабные в России соревнования профессионального мастерства по стандартам WorldSkills International. Соревнования не только способствуют профессиональной ориентации молодежи и внедрению в систему отечественного образования лучших международных практик, но напрямую влияют на будущую карьеру молодых профессионалов. Важно отметить, что большинство компетенций Национального финала совпадают с топ-50 профессий, наиболее востребованных на российском рынке труда.

В 2016 году Региональный чемпионат «Молодые профессионалы» Тульской области проходил по 24 компетенциям. Студенты ГПОУ ТО «Тульский государственный коммунально-строительный техникум» специальности 09.02.04 «Информационные системы» приняли участие в соревнованиях по двум компетенциям «Веб-дизайн» и «Графический дизайн».

В рамках соответствия профессиональной подготовки по образовательной программе специальности 09.02.04 «Информационные системы» международным стандартам и подготовки их к чемпионату «Молодые профессионалы» по указанным компетенциям в нашем техникуме были скорректированы учебные планы, содержание некоторых учебных дисциплин и профессиональных модулей, внедрены в процесс преподавания современные образовательные технологии. Эти изменения были направлены, в том числе, на формирование творческого профессионального мышления студентов.

Сегодня невозможно представить специалиста, работающего практически в любой области, не владеющего современными техническими средствами. В полной мере это относится и ко всем видам художественно-творческой деятельности.

Чем жизнь более нестандартна, тем интереснее жить. В жизни от нас часто требуется креативный подход. Способность мыслить нешаблонно делает нас остроумными, находчивыми, успешными, предприимчивыми, удачливыми и богатыми. Умение быть креативным может пригодиться всегда.

Подготовленный и востребованный специалист должен обладать не только профессиональной компетентностью в соответствующей предметно-отраслевой области, но и способностью творчески мыслить, принимать нестандартные решения и нести за это ответственность.

В нашем техникуме при подготовке специалистов среднего звена по специальности «Информационные системы» изучаются различные дисциплины, основанные на использовании компьютерных технологий. С целью развития творческих способностей студентов и подготовки их к чемпионату «Молодые профессионалы» (WorldSkills) по названным ранее компетенциям, в программу обучения введена дисциплина «Компьютерная графика и дизайн».

Изучая эту дисциплину студенты приобретают навыки работы с компьютерными специализированными программными продуктами, такими как CorelDRAW, Adobe Photoshop, AdobeInDesign, AdobeIllustrator.

Умение выразить свой творческий замысел с помощью изобразительных средств, сделать его доступным, понятным зрителю – необходимое условие созидательного творчества. Это невозможно сделать без знания законов композиции, без навыков овладения изобразительными средствами. Поэтому в программу дисциплины «Компьютерная графика и дизайн» входят такие темы как «Основы графического дизайна», «Основы композиционного построения изображений», «Цветоведение».

Организуя творческую деятельность студентов на занятиях по компьютерной графике, преподаватели выполняют следующие требования:

* не подавлять инициативу студента, а поощрять за любую попытку использовать интуицию и направлять на дальнейший логический анализ выдвинутой идеи;
* формировать у студентов уверенность в своих силах, веру в способность решить любую задачу, но не допустить переоценки их возможностей;
* предоставить благоприятные условия, чтобы не подавлять творческого мышления студентов;
* при разработке и подборе заданий обязательно указывать цель выполнения задания, четко определять содержание индивидуальных заданий, учитывать уровень предварительной подготовки студентов и степень овладения ими навыками самостоятельной работы, эти действия вызывают мотивацию студента на решение творческой задачи;
* составляя индивидуальные задания, придать им такой вид и характер, которые потребовали бы при выполнении творческих усилий студентов;
* развивать пространственное воображение, фантазию студента, умение мысленно создавать, конструировать пространственные образы и предметы.

Для формирования творческого профессионального мышления студентов на занятиях одним из основных используется метод проектов как способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным практическим результатом, оформленным в виде итоговой творческой работы по изучаемой теме. В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков студентов, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления. Студенты имеют возможность обмена опытом, возникающие вопросы решаются совместно. Стремление найти ответы на возникающие вопросы приводит к более глубокому изучению возможностей дизайнерских программ.

Еще один метод, который мы используем на занятиях, - это интерактивная образовательная среда в виде веб-квеста.

Качество успеваемости при таком подходе значительно увеличивается, повышается интерес к будущей профессии, успешнее формируются профессиональные компетенции.

На занятиях в рамках учебно-творческих заданий деятельность студентов направляется не только на достижение узких специфических целей и решение задач, но и на развитие художественно-творческого профессионального мыщления, овладение образным языком изобразительного искусства посредством формирования художественных знаний, умений и навыков, т.е. на формирование профессиональных компетенций, соответствующих международным стандартам WorldSkills International.

Все без исключения студенты на занятиях с использованием таких методов работают с большим интересом и показывают при выполнении итоговых работ хорошие результаты.

Внеаудиторная работа является составной частью образовательной программы. Известно, что знание, которое приобретается в процессе самостоятельной деятельности, усваивается значительно лучше, чем то, которое сообщается преподавателем. Трудно переоценить значение самостоятельной работы студента в рамках подготовки к региональному чемпионату WorldSkills .

Одним из вариантов самостоятельной работы студентов является выполнение домашнего задания. В качестве домашнего студентам предлагается небольшое творческое задание на определенную тему. Используя полученные ранее умения и навыки работы с графическими редакторами, проявив творчество, обучающиеся должны самостоятельно выполнить такой проект.

Формированию творческого профессионального мышления студентов способствует и участие их в олимпиадах (как внутритехникумовских, так и региональных), конкурсах профессионального мастерства, научно-практических конференциях, научно-исследовательской работе.

Наши студенты ежегодно принимают участие в областной олимпиаде по компьютерной графике, где не раз становились победителями и призерами.

В заключение хочу отметить, что только творчески относящийся к своей работе человек может справиться со всем комплексом профессиональных задач, которые ставят перед ним быстро развивающиеся экономические преобразования и научно-технический процесс. Постоянный творческий настрой, жажда знаний, обстановка напряженного поиска способствуют воспитанию у студентов высокой культуры мышления. Они пробуждают у них подлинную сознательность и активность, стремление к проникновению в сущность вещей, а именно эти качества столь необходимы современному специалисту для соответствия международным требованиям. На это и направлена подготовка студентов в рамках регионального чемпионата «Молодые профессионалы» WorldSkills Russia.