**Конспект НОД**

**Рисование по сюжету русской народной сказки «Колобок»**

**ОО** **Художественно – эстетическое развитие**

**Познавательное развитие**

**Речевое развитие**

**Составил: воспитатель Абрамова А.В.**

 **Тольятти, 2024 г.**

 **Конспект**

**непосредственно образовательной деятельности педагога и детей по теме «Рисование по сюжету русской народной сказки «Колобок»**

**Возрастная группа: 5-7 лет**

**Виды деятельности детей:** Игровая, коммуникативная, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** формировать умение передавать в рисунках свои впечатления от прочитанной сказки.

**Образовательные задачи**:

1. Развивать у детей умение выбирать понравившийся эпизод, создавать сюжет по знакомой сказке, располагая рисунок на всём листе бумаги.

2. Развивать умение передавать в рисунке основные характерные черты персонажа и их характерные особенности, сохраняя пропорции. 3. Закреплять умение определять содержание литературного произведения по иллюстрациям.

**Развивающие задачи:**

1. Развивать зрительное восприятие, внимание, творческое воображение.
2. Развивать мелкую моторику рук.

**Воспитательные задачи:** 1. Воспитывать умение аккуратно пользоваться материалами для рисования.

2. Прививать любовь к русским народным сказкам.

**Материалы и оборудование:**

Альбомный лист, краски, кисти, салфетки, «непроливайки» иллюстрации к сказке ватные палочки.

**Стимульный материал:**

Загадка про колобка, набор иллюстраций.

**Конструктор совместной деятельности педагога и детей (ОД)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этап** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** |
| **Мотивационно-целевой** | Читает стихотворение В.А. Стекловой. В мире много разных сказокГрустных и смешных,Но прожить на свете нам нельзя без них.В сказке может все случиться,Наши сказки впереди,Сказка в двери постучится –Скажем гостье: «Заходи».*Загадка про колобка*. Был похож на мяч немножкоИ катился по дорожкам.Перед волком не дрожал,От медведя убежал,Ото всех он убежал,А к лисе на нос попалКто это — румяный бок,Ну, конечно…. (колобок). | Слушают.Отгадывают. |
| **Содержательно-деятельностный** | Показ мнемотаблицы сказки «Колобок» с предложением помочь рассказать сказку по картинкам.На сметане он мешён, на окошке стужён.Круглый бок, румяный бок покатился колобок. От кого ушел? Как ушел?- катится колобок по дорожке, а навстречу ему кто?- с кем ещё колобок встретился в лесу? (иллюстрации)- давайте вспомним части тела животного.- а как можно отличить одно животное от другого?- всё было бы хорошо, но встретил колобок лису. А лиса хитрая. Что она сделала? А представьте, что лиса отпустила колобка, что с ним могло приключиться? *Динамическая пауза «Колобок»*Колобок, колобок, тёплый и румяный. Прыг да скок, прыг да скок, припустился наш дружок, То направо повернул, то налево он свернул, То с листочком закрутился, То с бельчонком подружился. Покатился по дорожке, И попал ко мне в ладошки. Художники иллюстраторы дополняют сказку картинками – иллюстрациями. Вот одна такая иллюстрация рассыпалась, помогите собрать ее (иллюстрация с недостающими элементами)Посмотрите, какие разные здесь колобки, у каждого своя эмоция. Давайте пофантазируем и представим, о чем думают эти колобки.Хотите стать ненадолго художниками-иллюстраторами? Предлагаю вам пройти за столы и нарисовать иллюстрации к сказке «Колобок».В ходе рисования помогает реализовать замысел, следит за осанкой и чистотой рабочего места. | Рассматривают схему, помогают рассказать сказку.- от дедушки и бабушки спрыгнул с окошка.- зайчик.- с волком, медведем, лисой.- дети перечисляют- по цвету шести, по длине и форме ушей, по хвосту, по мордочке.- попросила колобка сесть на носок и спеть песенку ещё разок.- предположения детей, фантазии.наклоны вправо, влево,прыжки, повороты направо и налево,поворот на 360 градусов,приседание,бег на местедети подбегают к воспитателю.- вставляют недостающие картинки на место.Выбирают колобка и рассказывают, о чем может думать колобок (веселый, грустный, злой, удивленный)Под прослушивание сказки дети рисуют. |
| **Оценочно-рефлексивный** | Замечательные рисунки.Что вы нарисовали?Что в рисовании вызвало у вас трудности? | Делятся впечатлениями. |

 **Методы и приемы:**

1. ***Методы стимулирования и мотивации:***

Словесный, наглядный (иллюстрации)

1. ***Методы организации деятельности:***

Словесный (ответы на вопросы), наглядный (рассматривание иллюстраций), практический (игровой)

1. ***Методы контроля и оценки деятельности детей:***

Наблюдение, беседа о результатах продуктивной деятельности.