Нейропсихологический подход к профилактике дисграфии

у старших дошкольников

Неизбежность появления у детей всех основных видов дисграфии можно  предсказать уже в старшем дошкольном возрасте. Следовательно,  важно устранить   предпосылки дисграфии еще до начала обучения ребенка грамоте. Если у ребенка в норме сформированы речевые и неречевые функции: слуховая дифференциация звуков, правильное их произношение, языковой анализ и синтез, лексико-грамматическая сторона речи, зрительный анализ и синтез, пространственные представления, то дисграфии у него быть не может.

Дисграфия - это специфическое расстройство письменной речи, проявляющееся в многочисленных типичных ошибках стойкого характера и обусловленное несформированностью высших психических функций, участвующих в процессе овладения навыками письма. Как же заниматься с такими детьми? Какой подход к ним искать? Ответ на эти вопросы можно найти в работах отечественных нейропсихологов, которые предлагают играть.

Нейроигры рекомендованы детям, которые склонны к импульсивным, случайным реакциям, испытывающим трудности в усвоении инструкций правил, часто отвлекаются и не удерживают внимание, «застревают» и не могут переключаться с неправильного способа выполнения задания на правильный. Нейропсихологические методики представляют собой совокупность специальных методов, направленных на компенсацию поврежденных функций головного мозга. Специалисты образовательной организации могут воплотить лишь часть нейропсихологической коррекции, полноценную нейропсихологическую коррекцию может провести нейропсихолог, однако, применение данных специальных методик в ходе коррекционно - развивающей работы актуально для детей любого возраста, а её применение дает положительную динамику при нарушении развития различного вида. В поэтапном игровом развитии трех блоков головного мозга на разных возрастных этапах формируются все механизмы, необходимые для успешной учёбы и, в частности, для грамотного письма. Игры и упражнения эффективны для устранения элементов дисграфии: пропуске букв, недописывании, перестановке букв и слогов, в общем, в случаях «глупых ошибок».

Нейропсихологические игры и упражнения для профилактики и коррекции дисграфии у дошкольников

1. «Кузовок»: эту игру обычно начинаем такими фразами: «Собираемся в лесок, наполняем кузовок!»; «Вот перед нами корзина – туда отправляется …» (картина, балерина…); «Вот коробка, смотрим, что там?»; «Вот ящик, скорей клади туда …»

Складывать можно все слова, которые заканчиваются на -ок: грибок, глазок, зубок, подарок, платок, крючок, клубок, замок, венок, утенок, флажок, кружок…

2.«Словесный мяч» или «Футбол»: упражнение родилось из известной и популярной детской игры, когда один игрок говорит слово, а второй должен продолжить, называя слово на последний звук прозвучавшего слова: автобус - слово - окно и т.д. Упражнение усложнено: составляем слова, например, на предпоследнюю букву, на вторую, на третью с конца и т.п. Упражнение универсально тем, что в него могут играть от двух человек до целой группы, «перекидывая мяч». Через некоторое время хорошо перейти на более сложный уровень: например, подбирать существительные только женского рода, только 1-го склонения, подбирать глаголы только I спряжения (вариации на каждую теоретическую тему), а преподаватель может в любой момент изменить номер буквы, на которую нужно придумывать слова.

3. «Потерянный объект»: ведущий прячет какой-нибудь предмет (мягкую игрушку, шоколадку и пр.) и предлагает ребенку найти его. Поиски сопровождаются подсказками ведущего: пять шагов налево, поднять глаза наверх, руку протянуть вправо, опустить голову вниз, повернуться назад, сделать шаг правой ногой вперед и т. д.

4.Упражнение «Слепые шаги» отлично развивает быстроту реакции, ловкость, умение ориентироваться в пространстве, опираясь на слух.

Ребенок с завязанными глазами стоит спиной к логопеду. Инструкция: «Если я дотронусь до головы, сделай шаг вперед, если дотронусь до правого плеча - шаг вправо, если до левого плеча - шаг влево, если дотронусь до спины - сделай шаг назад».

5. «Исполнитель» (развитие зрительно-пространственных функций):

ребенку даются различные предметы: карандаш, ручка, чашка, коробка, мелкие игрушки. На отдельных листках написаны задания, например: «положи карандаш справа от коробки», «посади куклу перед чашкой», «положи ручку слева от мишки» и т. д. Эти листки лежат перед ребенком «рубашкой» вверх. Он вслепую выбирает одно задание за другим и выполняет их. С особенным удовольствием задания выполняются, когда они смешные.

Игра «Очередь»: предлагаем детям в определенной последовательности расставить картинки, игрушки, буквы.

6. Игра «Запретное слово»: дети стоят в кругу и по очереди повторяют за ведущим названия овощей (цветов,городов, цифр, букв *и т. п.)*. Название одного овоща (например, «огурец») является запретным словом. Его нельзя произносить, вместо этого надо хлопнуть в ладоши.

7. Овощное рагу: каждый ребенок загадывает, какой он овощ (помидор, баклажан, огурец и т.п.) и сообщает об этом всем. В центре игровой площадки кладется обруч, изображающий сковороду, на которой в случае ошибки овощи будут «жариться». Первый игрок забегает внутрь обруча, быстро произносит название любого овоща, выбранного другим участником игры, и выбегает обратно. Игрок, овощ которого назвали, должен так же быстро забежать внутрь обруча и назвать еще какой-нибудь овощ. Тот, кто замешкается, останется «на сковороде» поджариваться для рагу.

Игры на развитие межполушарного взаимодействия

Развитие межполушарного взаимодействия происходит через упражнения, при которых левая и правая стороны тела производят разные движения одновременно.

1.Кинезиологические упражнения «Ухо - нос»: левая рука - взяться за кончик носа, правая рука - взяться за правое ухо. По команде отпустить ухо-нос, хлопнуть в ладоши и поменять положение рук «с точностью наоборот».

2.Упражнение «Лезгинка»: ребенок складывает левую руку в кулак, большой палец отставляет в сторону, кулак разворачивает пальцами к себе. Правой рукой прямой ладонью в горизонтальном положении прикасается к мизинцу левой руки. Одновременно меняем положение правой и левой руки 6-8 раз.

3.«Волшебные звуки»: взрослый договаривается с детьми, что звуки «у» и «н» они будут считать волшебными. Если дети услышат в слове звук «у», они должны схватить себя за ухо, если «н» - за нос. После этого взрослый произносит ряд слов, в которых эти звуки встречаются часто, а ребята внимательно слушают и выполняют нужные действия.

4. «Кулачки - умельцы»: в данном упражнении необходимо поочередно и как можно быстрее менять положение рук, выполняя словесную инструкцию.

Пробы выполняются в прямом и обратном порядке, сначала каждой рукой отдельно, затем вместе. Упражнение способствует синхронизации работы полушарий, восприятию информации, улучшает мыслительную деятельность, способствует запоминанию, повышает устойчивость внимания.

5.Нейропсихологическая игра «Попробуй, повтори!»: участник должен воспроизвести положение рук или позу, которую он видит на картинке. Игра активизирует работу полушарий, способствует развитию внимания, пространственных представлений, улучшает реакцию.

6.Игры с нейроскакалкой развивают межполушарные связи, скорость реакции, способность удерживать в голове и выполнять несколько действий одновременно, согласовывая их в общем ритме. Для движения на этой скакалке нужна разнонаправленная работа ног. Одна нога совершает прыжки, а другая - вращательные движения. При этом мозг насыщается кислородом, поднимается энергетический тонус, улучшается концентрация внимания и скорость переключения мыслительных процессов. Нейроскакалку можно использовать упражняясь в слоговом анализе слов, при определение количества звуков, букв.

7.«Перчатки-ловушки» развивают реакцию, координацию движений и межполушарное взаимодействие. Для выполнения действий с этими перчатками нужна разнонаправленная работа рук. Одной рукой игрок бросает

мяч, другой - ловит. Играя, автоматизируем звуки, обогащаем словарь по лексической теме, формируем грамматический строй речи, совершенствуем навык чтения (упражнения: «Кто больше назовет фруктов?»; «Называем слова на слог «ма»; «Назови железные предметы»; «Читаем и бросаем» и т.д.).

7.Рисование (печатание) одновременно двумя руками: раскрашивание двумя руками одновременно; рисование двумя руками одновременно; письмо в воздухе правой и левой руками одновременно геометрических фигур, букв; «зеркальное» рисование.

8. Игра «Ходилки»: предлагается вставать на «ходилки» сверху, руками держать веревочки, прижимая к ступням - делать шаг. Тренируется работа мозжечка, координация движений, вестибулярного аппарата. Варианты игр:

-перешагивать через препятствие, либо наступать на карточки с изображением предметов одной категории (одежда, мебель и т.д.); при автоматизации звуков - наступать на карточки с картинками на определенный звук и называть их; наступать на карточки с заданным звуком, слогом, словом; на карточки с буквами заданного слова (звуко-буквенный анализ и синтез); перешагивание через препятствие при отработке слоговой структуры слова; так же используется для отработки дикции.

Игры на развитие внимания

1.«Найди и обведи (зачеркни) букву»: ребёнку предлагается бланк с набором различных букв. Задача - как можно быстрее найти все буквы, например, «А» в бланке и обвести (зачеркнуть) их. Усложнение: буквы «А» зачеркнуть, а букву «В» - обвести в кружок.

2. Упражнение «Слоговые ряды»:перед ребёнком выкладываются в ряд карточки со слогами. Ему предлагается поочерёдно правой и левой рукой по заданной программе двигать карточки вниз, произнося слог вслух, или вверх, читая слог про себя. В итоге, перед ребёнком выстраивается два горизонтальных ряда слогов: мягкие и твёрдые. После раскладывания ребёнок сначала читает один ряд, потом другой, и отвечает на вопрос, чем отличаются слоги обоих рядов.

Игры на развитие слухового и зрительного восприятия и памяти

1. Упражнение «Стукачок»: ребёнку читаются слова с проблемными для него звуками, например, со звуком «Ж». Но вместо произнесения звука, взрослый стукает по столу карандашом. А ребёнок должен правильно записать слово (Ё*(стук)*ИК, *(стук)*АБА).

2.Упражнение «Арабское письмо»: ребёнку предлагается слово на карточке, которое он должен записать задом наперёд: ТОК - КОТ, РОЗА - АЗОР, ВЕТЕР - РЕТЕВ, РАК - КАР.

3.Зашумленные буквы, наложенные друг на друга, буквы, спрятанные за предметами.

4.«Допиши буквы, получи слово», «Узнай буквы» (разные шрифты), «Элементы букв», «На какую букву похожа», «Трансформация букв», «На что похожи буквы?»

5.«Зачеркни неправильно написанные буквы, прочти слово», ребус «Прочти наоборот», «Слово стерлось», «Слово растаяло», «Что за буква», «Допиши буквы, прочитай слово»

6. Упражнение «Древнерусское письмо»: отрабатываем механизм переключения и избирательности на письме**.** Записывается слово либо только согласными буквами, либо гласными: М . Ш . мыши КР. Ш. - крыша

Использование данных игр, является отличным дополнением к основной коррекционной программе, и реализуется не вместо неё, а вместе с ней. Результатом является повышение мотивации к занятиям, самооценки, успеваемости по русскому языку, улучшение психологического состояния ребенка, укрепление веры в себя. Радуясь возможности поиграть, ребенок с удовольствием выполняет задания и упражнения, что стимулирует познавательную деятельность и правильную речь.