**Формирование психологической готовности к школе посредством чтения художественной литературы.**

 Художественная литература сопровождает человека с первых лет его жизни. Роль художественной литературы в воспитании чувств и развитии речи детей велика.

Художественная литература открывает ребёнку мир человеческих чувств и взаимопониманий. Она развивает мышление и воображение ребёнка, обогащает его эмоции, даёт прекрасные образы русского литературного языка.

Психологическая готовность к обучению в школе включает в себя следующие компоненты:

**1. Личностная готовность** (коммуникативная готовность)-формирование у ребёнка готовности к принятию новой социальной позиции школьника, имеющего круг важных обязанностей и прав, занимающего иное по сравнению с дошкольниками положение в обществе.

**2. Мотивационная готовность** подразумевает наличие у ребенка желания принять новую социальную роль — роль школьника, формирование внутренней позиции школьника. Поэтому очень важно, чтобы школа была для него привлекательна своей главной деятельностью — учебой. С этой целью родителям необходимо объяснить своему ребенку, что дети ходят учиться для получения знаний, которые необходимы каждому человеку.

Следует давать ребенку только позитивную информацию о школе. Помните, что ваши оценки и суждения с легкостью заимствуются детьми, воспринимаются некритично.

**3. Интеллектуальная готовность** предполагает развитие внимания, памяти, сформированные мыслительные операции анализа, синтеза, обобщения, умение устанавливать связи между явлениями и событиями. Можно сказать, что понимаемая таким образом интеллектуальная зрелость в существенной мере отражает функциональное созревание структур головного мозга.

**4. Волевая готовность** предполагает наличие у ребенка способностей ставить перед собой цель, принять решение о начале деятельности, наметить план действий, выполнить его, проявив определенные усилия, оценить результат своей деятельности, а также умения длительно выполнять не очень привлекательную работу.

Делая акцент на обучении чтению и письму многие родители не предают особого значения сформированности именно психологической готовности к обучению в школе и не могут понять –почему дети не так успешны в школе, как бы хотелось.

Многие дети с трепетом и волнением переступают порог школы. Это торжественное событие иногда омрачается тревогой, страхом неизвестности. Избежать возникновению негативных эмоций у будущих первоклассников, помочь им в адаптации к школе, помогут коррекционные сказки М.А. Панфилова «Лесная школа».

«Лесные сказки» раскрывают 5 основных тем для будущих первоклассников:

- адаптация к школе,

- отношение к личным вещам,

- отношение к урокам,

- школьные конфлиты,

- отношение к своему здоровью.

После прочтения сказки дети отвечают на вопросы по содержанию прочитанного, анализируют поступки героев, реакции окружающих на их действия.

Тем самым дети не только слушают сказку, но и в процессе думают, делают выводы, переживают, рассуждают. Такая деятельность формирует не только психологическую готовность к обучению в школе, но и способствует развитию и становлению связной речи дошкольниников. Связная речь-высшая форма мыслительной деятельности, которая определяет уровень речевого и умственного развития ребёнка.

 Сказки о героях из Лесной школы дети с нетерпением ждут, беседуют о поступках героев, понимают их причины, учатся прощать и любить.