**Основные методики преодоления заикания у детей дошкольного возраста**

**Слайд 1** Выделяют ряд методик по преодолению заикания:

* Методика Н.А. Власовой и Е. Ф. Рау.
* Методика И.Г. Выгодской, Е.Л. Пеллингер, Л.П. Успенской “Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях”
* Методика Н.А. Чевелёвой и С.А. Мироновой.
* Методика Н.А. Чевелевой.
* Методика А.В. Ястребовой.
* Методика Ю.Б. Некрасовой.
* методики Л.З. Ароновой-Арутюнян.

Рассмотрим каждую методику отдельно.

**Слайд 2** **Методика Н.А. Власовой и Е. Ф. Рау.**

 Авторы методики построили логопедическую работу на нарастание и усложнение речевых упражнении в зависимости от разной степени речевой самостоятельности детей. **Слайд 3** Они предлагают последовательность, которую вы видите на слайде :

*1) отраженная речь;*

*2) заученные фразы;*

*3) пересказ по картинке;*

*4) ответы на вопросы;*

*5) спонтанная речь.*

 При этом рекомендуются обязательные ритмические и музыкальные занятия с детьми.

Н.А. Власова различает **Слайд 4** 7 "видов речи", которые необходимо применять на занятиях с детьми постепенно:

*1) сопряженная речь;*

*2) отраженная речь;*

*3) ответы на вопросы по знакомой картинке;*

*4) самостоятельное описание знакомых картинок;*

*5) пересказ прослушанного небольшого рассказа;*

*6) спонтанная речь (рассказ по незнакомым картинкам);*

*7) нормальная речь (беседа, просьбы) и т.д.*

Е.Ф. Pay видит задачу логопедической работы в том, "чтобы путем систематических занятий освободить речь заикающихся детей от напряжения, сделать ее свободной, ритмичной, плавной и выразительной, а также устранить неправильность произношения и воспитать четкую, правильную артикуляцию".  **Слайд *5***Все занятия распределены по степени нарастающей сложности на 3 этапа.

*Первый этап - ведутся упражнения в совместной и отраженной речи и в произношении заученных фраз, стишков. Широко используется декламация.*

 *Второй этап - проводятся упражнения в устном описании картинок в вопросах и ответах, в составлении самостоятельного рассказа по серии картинок или на данную тему, в пересказе содержания рассказа или сказки, которую прочитал логопед.*

 *Третий этап - завершающий, детям предоставляется возможность закрепить приобретенные навыки плавной речи в обиходном разговоре с окружающими детьми и взрослыми, во время игры, занятий, бесед и в другие моменты детской жизни.*

Заслуга Н.А. Власовой и Е.Ф. Pay состоит в том, что они впервые предложили и использовали поэтапную последовательность речевых упражнений в работе с маленькими детьми, разработали указания к отдельным этапам последовательной системы коррекции речи заикающихся дошкольников.

 На протяжении многих лет предложенная методика была одной из самых популярных в практической работе с заикающимися детьми. И в настоящее время многие ее элементы и модификации используются логопедами.

**Слайд 6 Методика И.Г. Выгодской, Е.Л. Пеллингер, Л.П. Успенской.**

**“Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях”**

 В этой методике собраны и систематизированы различные игры и игровые приемы по периодам коррекции речи у заикающихся детей. Целенаправленные игровые ситуации формируют у детей навыки самостоятельной речи, помогают им переходить от общения словами на первом этапе работы к развернутым высказываниям на завершающих курс занятиях. Курс занятий с заикающимися рассчитан лишь на 2–3 месяца.

 При затруднениях в речи у ребенка возникает повышенная мышечная напряженность, как в органах артикуляции так и во всем теле. Для этого учеными были разработана система расслабляющих упражнений, которые помогают снять у ребенка чрезмерное напряжение. Все упражнения проводятся в игровой форме, в сопровождении рифмованных фраз, которые доступны и интересны детям. Они предлагают методические указания, поэтапные схемы на весь период работы (курс рассчитан на 36 занятий), также дают план логопедических занятий каждого этапа, приводят специальные упражнения для мышечного расслабления и снятия эмоционального напряжения (релаксация).

**Слайд 7**

* *“Волшебный сон”*
* ***“****Молчанка”.*
* *“В стране коротких ответов”*
* *“В стране полных ответов”.*
* *“Инсценировки”, “Сюжетно ролевые”*
* *“Заключительные занятия”*

 Эти расслабляющие упражнения условно названы “Волшебным сном”. Чтобы облегчить формирования нового речевого навыка, снижают речевую активность на занятиях и в домашних условиях. Ребенка включают игру **“**Молчанка”.

 На начальном этапе детей включают в игру “В стране коротких ответов” в игровых ситуациях помогают освоить приемам правильной речи: умению говорить на выдохе, делая опору на ударные гласные, слитно произносить слова в смысловом отрезке, пользоваться паузами и логическими ударениями.

 В играх– “В стране полных ответов” дети четко оформляют мысль не только короткими, но и простыми распространенными предложениями. В логопедической работу включают игрушки бибабо, они помогают увлечь детей. У ребенка исчезает двигательное беспокойство, все движения его становятся целенаправленными. Все это успокаивает детей, способствует упорядочению и раскованности речи.

 Для закрепления навыка правильной речи и приобретения свободы речевого общения. Дети участвуют в сюжетно ролевых играх разыгрывают различные модели жизненных ситуаций (например, “В магазине”, “В парикмахерской”, “День рождения” и т. д.) у детей возникает естественная потребность в инициативной речи. Становясь “взрослым” во время игры, они обретают уверенность речевого общения.

 Важную роль **–** “Заключительные занятия” – организация и проведение праздников. Задача логопеда не только исправить речь заикающегося, но и подготовить его психологически к общению в любых условиях. Своеобразным экзаменом для ребят являются выступления на детских праздниках, где присутствуют гости: другие дети, родители, обслуживающий персонал и т. д.

Авторы в своей методике предлагают формы работы с родителями заикающихся детей, где рассказывают родителям как важно, чтобы и дома соблюдалось правильное общение с заикающимся ребенком.

***Слайд 8 Методика Н.А. Чевелёвой и С.А. Мироновой.***

 Методики Н.А. Чевелёвой и С.А. Мироновой преодоления заикания у дошкольников характеризуются определенной схожестью – процессе прохождения программного материала детского сада. На занятиях дети получают новые знания и овладевают самостоятельной речью, свободной от заикания, приобретают навыки общего и речевого поведения.

Перед логопедом стоят две задачи: программные и коррекционные.

 Н. А. Чевелева считает, что развивать связную речь у заикающихся детей, нужно начинать с самой простой ее формы – ситуационной и постепенно подводить их к умению пользоваться контекстной речью.

 Основной смысл проводимых логопедических занятий состоит не в тренировки навыков механической речи, а в том, чтобы научить детей легко и свободно выражать свои мысли, отвечать, спрашивать, пояснять, рассказывать, делать выводы, заключения, обобщения.

 Автор данной методики считает необходимым для развития связной речи использовать не только время занятий, но и режимные моменты.

С.А. Миронова особое значение придает воспитанию речевого поведения: умению внимательно выслушать собеседника, не перебивать взрослых во время разговора

 Каждый автор предлагает свою систему работы по преодоления заикания у дошкольников распределив ее по периодам и учебным кварталам .

**СЛАЙД** *Н.А. Чевелёвой Система преодоления заикания у детей, включает 5 периодов:*

*I период – пропедевтический;*

*II период – сопровождающей или констатирующей речи;*

*III период – завершающей речи или речи по зрительным представлениям;*

*IV период – планирующей речи или речи, лишенной зрительной опоры;*

*V период – закрепление навыков связной речи.*

 *С.А. Миронова Система преодоления заикания у детей* *по учебным кварталам*

**СЛАЙД**

  *Первый квартал: - обучение навыкам пользования простейшей ситуативной речью на всех занятиях. Расширение словаря, активизация пассивного словарного запаса у детей.*

 *Второй квартал: - закрепление навыков пользования ситуативной речью. Обучение рассказыванию по вопросам логопеда и без вопросов. Работа над фразой, переход к составлению рассказов.*

 *Третий квартал: - овладении самостоятельной контекстной речью. Составление рассказов: по наглядной опоре и по вопросам логопеда, самостоятельного рассказа, пересказа.*

 *Четвертый квартал: - закрепление навыков пользования самостоятельной речью различной сложности.*

***Слайд Методика Н.А. Чевелевой.***

Н.А. Чевелева в своем пособии предлагает систему исправления речи у заикающихся школьников 1-4 классов и дошкольников в процессе ручной деятельности. Принципиально она мало отличается от предложенной ранее системы логопедических занятий с заикающимися детьми. Меняется в основном здесь лишь выбор и сложность поделок, которые предлагаются для работы со школьниками. Автор выделяет 5 периодов преодоления заикания у детей в последовательных логопедических занятий: **СЛАЙД**

*1) Пропедевтический (4 занятия).*

*2) Сопровождающая речь (16 занятий).*

 *3) Завершающая речь (12 занятий).*

*4) Предваряющая речь (8 занятий).*

*5) Закрепление навыков самостоятельной речи (5 занятий).*

В методике, предложенной Н.А. Чевелевой, реализован принцип последовательного усложнения речевых упражнений в процессе изготовления поделок. Автором методически обоснованы и описаны этапы этой последовательной работы. Показаны возможности того, как на одном разделе "Программы воспитания и обучения в детском саду" (а именно в процессе ручной деятельности) можно осуществить коррекционную работу по преодолению заикания у детей.

**Слайд *Методика А.В. Ястребовой.***

Методика А.В. Ястребовой предполагает выделение 3 периодов в обучении заикающихся школьников.

*1 период- уточнение и расширение знаний детей в области языка как путем целенаправленных наблюдений над звуковой стороной речи, и в процессе активных упражнений по упорядочению ее темпа и плавности.*

*2 период- активизируются полученные учащимися знания, закрепляется навык плавной, ритмичной и выразительной речи на более сложном речевом материале с целью дальнейшего расширения словарного состава, языковых представлений и понятий.*

*3 период - продолжается работа над звуковой и интонационной стороной речи, реализуется требование осознанного использования учащимися знаний в области фонетико-фонематического, лексико-грамматического и интонационного состава языка и навыка плавной, выразительной речи в любой жизненной ситуации.*

В первом периоде логопедические занятия способствуют:

1) упорядочению темпа, ритма и плавности речи;

2) расширению и уточнению словарного состава, запаса представлений и понятий;

3) овладению грамматическим строем речи;

4) развитию и закреплению навыков звукового и морфологического анализа слова.

Таким образом, состояние устной и письменной речи заикающихся школьников с элементами общего недоразвития речи обусловливает следующие основные направления логопедической работы:

а) целенаправленное и всестороннее развитие основных взаимодействующих компонентов речи (фонетики, лексики, грамматики) в процессе работы над ее темпом и плавностью;

б) тесную взаимосвязь речевого материала логопедических занятий с содержанием программы порусскому языку начальной школы;

в) развитие речевой активности детей.

***Слайд Методика Ю.Б. Некрасовой.***

*Логопсихотерапия - разновидность психотерапии, направленной на восстановление нарушенной речевой коммуникации у подростков и взрослых*

 Для реабилитации подростков и взрослых, страдающих тяжелой формой логоневроза (заиканием), Ю.Б. Некрасовой на основе метода эмоционально-стрессовой терапии К.М. Дубровского была создана методика логопсихотерапии - разновидность психотерапии, направленной на восстановление нарушенной речевой коммуникации.
 Суть этой методики реабилитации состоит в вызывании, усилении и закреплении состояния готовности к речи, а также обучении пациентов свободе смены психических состояний, что способствует полноценной коммуникации. Эффективность восстановления нарушенного общения достигается на основе личностного подхода позволяющего выявить творческий потенциал личности пациента и создать у него глубокую мотивационную включенность в логопсихотерапевтический процесс.

***Слайд методики Л.З. Ароновой-Арутюнян.***

  Система комплексной реабилитации заикающихся к устойчивой нормализации речи при заикании.

 **Слайд**  Коррекционная работа ведется по трем направлениям:

*1. Логопедическая работа, направленная на устранение речевых судорог;*

*2. Психотерапия, направленная на редукцию чувства тревоги в связи с актом речи;*

*3. Психологическая работа, направленная на осознание своего состояния и уверенности в реальной возможности выздоровления.*

Основной курс реабилитации занимает 24 дня (2 дня - подготовительных, день дестабилизации и 21 день логопедических занятий). Затем в течение года проводится пять поддерживающих микрокурсов (каждый по пять дней), первый - через месяц, остальные с интервалом два месяца.

 Ключевым моментом метода профессора Лилии Зиновьевны Андроновой-Арутюнян является синхронизация речи с движениями пальцев рук. Рука не отвлекает человека от акта речи, а своими последовательно организованными движениями запускает речь, устраняя спазматические задержки, определяет темп, ритм речи и даже помогает восстановить нарушенную у заикающихся интонацию. Благодаря руке новая речь становится как бы источником спокойствия.
    Работа начинается с режима молчания (до 4 дней). Это время необходимо для обучения новым речевым навыкам. С помощью руки ученики уже через несколько занятий начинают говорить беззаикания, но темп речи пока медленный.

    Уделяется повышенное внимание работе над интонацией, учитывая при этом неразрывную связь речи и соответствующих движений (мимики, жеста и пр.). Как правило, вместе с речевым дефектом устраняется и его невротическая составляющая.

 **Спасибо за внимание!**