Эссе на тему: «Использование наглядного материала и аудиосказок для знакомства детей раннего возраста со сказками».

Человек появился на свет! Рождение человека – великое чудо, и с этого момента начинается его становление. Ребёнок стремиться познать мир. Огромную роль играют его семья, педагоги.

 И вот ребёнок впервые идёт в детский сад. Это самый сложный, ответственный период для ребёнка, родителей. Ребёнок начинает привыкать к новым условиям. И для того, чтобы он привык к детскому саду, с желанием ходил, необходимо воспитателю дать положительный эмоциональный заряд, обеспечить комфортное состояние детей, а так же сформировать доверительное отношение с воспитателем.

 Я работаю с детьми раннего возраста, и как пройдёт период адаптации зависит от условий, созданных воспитателем и дошкольным учреждением. А кто же такой воспитатель детского сада? Это человек, воспитывающий детей, любящих их. Я считаю, воспитатель должен быть добрым и милосердным, ведь в наших руках находиться самое главное в жизни - это дети. В моей работе с детьми раннего возраста особенную сложность представляет то, что внимание детей сосредотачивается на короткое время. И для того, чтобы детей заинтересовать, в свой работе огромную роль я уделяю чтению сказок, рассматриванию иллюстраций к сказкам и прослушиванию аудиосказок. Иллюстрации должны быть с крупными рисунками, яркими привлекательными. Поэтому была создана Книга-гигант «Русские народные сказки». Эта книга стоит на полу, при этом дети сами, перевернув страницу, знакомятся с новой сказкой. В ней находятся большие картинки сказочных персонажей. И ребенок, слушая аудиосказку, может перевернуть страницу, найти и узнать героя. Когда знакомимся со сказкой, стараюсь читать её выразительно, с эмоциями и движениями, во время чтения меняю интонацию, изображая героев сказки. Обращая внимание на главных героев и различные детали в сюжете. И одновременно рассматриваем иллюстрации в большой напольной Книге - гигант. Я считаю, иллюстрированное чтение сказки поможет узнать, как правильно должны выглядеть персонажи. И поэтому у ребёнка лучше развивается зрительное восприятие. После того, когда сказка будет знакома, включаю для прослушивания аудиосказку. Аудиосказка – это сказочные истории, озвученные разными голосами и положенные на музыку. Приучать ли ребёнка слушать аудио сказки? Нужны ли аудиосказки для детей? Я считаю, нужны. Они помогают ребёнку слушать текст, развивают внимательность, память, речь. А так как аудиосказки сопровождаются музыкой, песнями, звуками они привлекают детей, особенно раннего возраста к прослушиванию, обостряют чувства, улучшают восприятие.

 Например, при знакомстве с русской народной сказкой «Колобок» мы, прослушиваем аудиосказку и одновременно рассматриваем иллюстрации в большой напольной Книге. Дети слушают аудиосказку и рассматривают тот или иной персонаж. В момент прослушивания аудиосказки дети не только слушают, но и тренируют своё слуховое восприятие. В этой сказке много повторов, поэтому ребёнок лучше запоминает героев, их образ. А когда поёт «Колобок» свою весёлую песню дети стараются повторять и подпевать фразы в песне. С помощь небольших песен развиваем эмоциональность и активность при подпевании.

 Русскую народную сказку «Волк и семеро козлят» дети очень любят, так как при знакомстве с ней они видят любовь, заботу мамы - козы. И любят подпевать знакомые фразы, когда поет коза. В большой напольной Книге - гигант дети рассматривают иллюстрации к сказке, запоминают образ козлят, волка, козы.

Результатом моей работы является то, что с помощью прослушивания, чтения сказок, просматривания иллюстраций, дети быстрее воспринимают и запоминают сказки, сказочных героев. В раннем возрасте посредством сказки дети воспринимают окружающий мир, развивают познавательную способность. Дети учатся осознавать и контролировать свои переживания, понимать собственное эмоциональное состояние, овладевают большим запасом знаний, расширяют свой активный словарь. Я считаю, что сказка для ребёнка раннего возраста является ярким способом освоения мира, который позволяет в специфической форме понять, воспринять и, по – своему систематизировать поток знаний. Сказки являются важным материалом для развития речи.