**Дидактический синквейн в коррекционно-развивающей работе с детьми дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.**

Дидактический синквейн является одной из эффективных технологий развития лексико-грамматических компонентов и связной речи у детей дошкольного возраста с нарушеними речи.

Синквейн с французского языка переводится ㅤкак «пять ㅤстрок», т.е. ㅤпятистрочнаястрофа ㅤстихотворения. ㅤДидактический синквейн основывается на ㅤсодержательной ㅤстороне и ㅤсинтаксической ㅤзаданности ㅤкаждой ㅤстроки. ㅤСоставление ㅤдидактического ㅤсинквейна ㅤявляется ㅤформой ㅤсвободного ㅤтворчества, ㅤтребующей от ㅤавтора ㅤумения ㅤнаходить в ㅤинформационном ㅤматериале ㅤнаиболее ㅤсущественные ㅤэлементы, ㅤделать ㅤвыводы и ㅤкратко их ㅤформулировать. В ㅤнастоящее ㅤвремя ㅤтехнология ㅤсоставления ㅤсинквейна ㅤактивно ㅤиспользуется в ㅤпсихологии и в ㅤработе ㅤучителей в ㅤшколе.

Автор технологии Акименко В.М. в своей книге «Развивающие технологии в логопедии» / В. М. Акименко. — Ростов н/Д : Феникс, 2011. — 109, [2] с. : ил. — (Сердце отдаю детям) предлагает работу по сле­дующим направлениям:

* + - 1. Расширение объема словаря.
      2. Формирование структуры значения слова.
      3. Развитие лексической системности и семантических полей.
      4. Формирование парадигматических и синтагматичес­ких связей слов.
      5. Развитие словообразования.
      6. Уточнение грамматического значения слова.

Для того чтобы наиболее правильно, полно и точно выразить свою мысль, ребенок должен иметь достаточ­ный лексический запас. Поэтому работа начинается с уточнения, расширения и самосовершенствования сло­варя. Знакомя детей с понятиями «слово, обозначающее предмет» и «слово, обозначающее действие предмета», мы тем самым готовим платформу для последующей ра­боты над предложением. Давая понятие «слово, обозна­чающее признак предмета», мы накапливаем материал для распространения предложения определениями. Дети овладевают понятиями «живой и неживой» предмет, учатся правильно ставить вопросы к словам, обозначаю­щим предметы, действия и признаки предметов, изобра­жать их графически. Графические схемы помогают де­тям более конкретно ощутить границы слов и их раз­дельное написание. В этой работе можно использовать различные картинки и предметы. После того как у детей сформировалось представле­ние о словах, обозначающих предмет и его действия (грамматическое знание слова), их подводят к понятию о предложении и начинают работу над структурой и грамматическим оформлением предложения. Слова, обо­значающие предмет и действие предмета, соединяются в простое, нераспространенное предложение, фактичес­ки закладывается основа для успешного овладения уме­нием чувствовать грамматическую основу предложения. В первую очередь дети учатся составлять по картинкам простое нераспространенное предложение разной струк­туры (подлежащее + сказуемое, сказуемое + подлежа­щее), а также*простые нераспространенные* предложе­ния с однородными подлежащими и сказуемыми. Да­лее структура предложения распространяется путем введения в него определения, выраженного прилагатель­ным, и дополнения, выраженного существительным в винительном, родительном, дательном и творительном падежах без предлога. Дается понятие о коротких сло­вах (предлогах), их употреблении в речи и написании в предложениях. Завершается работа формированием умения строить распространенное предложение разных структур, опираясь на сюжетные картинки, вопросы, схемы и т. д., а затем сокращать их до первоначального вида простого двусоставного, нераспространенного пред­ложения. Дети еще раз осознают, что в предложении есть главные слова, без*которых оно не строится. Они*необходимы для создания синквейна, лимерика, «обра­за слов» — мини-сочетания, где сконцентрированы зна­ния, чувства, и выражены свои позиция, взгляд на то или иное событие. Синквейн, лимерик, «образ слов» печатают дети, имеющие некоторые знания по грамма­тике, владеющие послоговым чтением и чтением слова­ми. Для детей старшей группы, которые еще не умеют читать, можно предложить алгоритм, по которому они создают свои устные сочинения, затем красиво их офор­мляют вместе с родителями.

«Сочинения» пишутся один раз в неделю или в две и имеют различную тематику, что находит свое отраже­ние в перспективном планировании. Лексические темы, которые усваивают дети, служат темами синквейнов, лимериков, «образа слов». Они могут быть посвящены человеку (его качествам), явлениям природы, живот­ным, птицам, праздникам и др. Ребенок должен уметь еще и прочитать свое произведение

Правила составления синквейна:

1)первая строка — одно слово, обычно существитель­ное, отражающее главную идею;

2)вторая строка — два слова, прилагательные, описы­вающие основную мысль;

3)третья строка — три слова, глаголы, описывающие действия в рамках темы;

4)четвертая строка — фраза из нескольких слов, по­казывающая отношение к теме;

5)пятая строка— слова, связанные с первым, отража­ющие сущность темы.

Примеры синквейна:

**Дождь**

* Грибной, летний.
* Льет, капает, стучит.
* Я люблю гулять под дождем.
* Лужи, тучи, вода.

**Ветер**

* Сильный, холодный.
* Срывает, дует, воет.
* Ветер осенью холодный.
* Осень, холод, сквозняки.

**Радуга**

* Веселая, разноцветная.
* Появляется, радует, играет.
* На небе, после дождя, большая радуга.
* Дождь, тепло, лето, детство.

Значимость и ценность данной технологии заключается в конечном продукте : самом синквейне. Мы знаем, что всякое речевое высказывание порождается определенным мотивом, который обуславливает возникновение речевой интенции (мысли). На этапе внутреннего программирования соответствующего у Л. С. Выготского «опосредованию мысли во внутреннем слове», происходит опосредование речевой интенции кодом личностных смыслов, закрепленных в тех или иных субъективных кодовых единицах («код образов и схем», по Н. И. Жинкину). Создается программа как целого связного речевого высказывания, так и отдельных высказываний, в результате организуется система предикативных высказываний в коде внутренней речи. В программу отдельного высказывания включаются такие компоненты, как субъект, объект, предикат и др., которые соединены содержательной, смысловой связью («психологическое синтаксирование»). В процессе восприятия на этом этапе осуществляется операция свертывания системы объективных языковых значений во внутреннюю схему. Этап лексико-грамматического развертывания включает две операции, принципиально отличающиеся по своим механизмам: операцию порождения синтаксической конструкции и ее лексическое наполнение, которые осуществляются в кодах определенного языка, т. е. на языковом уровне. Затем следует этап моторной реализации.

Таким образом, работа над созданием синквейна позволяет развивать у детей с общим недоразвитием речи как внутреннюю речь, что необходимо для программирования речевого высказывания, так и умение переводить внутреннюю речь во внешнюю, строить развёрнутое предложение по изучаемой теме, выделять главное в целом, что в дальнейшем позволит им успешно обучаться в школе. Составление ㅤсинквейнов ㅤоблегчает ㅤпроцесс ㅤусвоения ㅤпонятий и их ㅤсодержания, ㅤучит ㅤкоротко, но ㅤточно ㅤвыражать ㅤсвои ㅤмысли, ㅤспособствует ㅤрасширению и ㅤактуализации ㅤсловарного ㅤзапаса.

Целесообразно ㅤиспользовать ㅤсинквейн ㅤдля ㅤзакрепления ㅤизученной ㅤлексической ㅤтемы; ㅤдля ㅤразвития ㅤсвязной ㅤречи; ㅤиспользуя ㅤслова из ㅤсинквейна, ㅤпридумать ㅤрассказ; ㅤдля ㅤзакрепления ㅤпонятий, ㅤусвоенных на ㅤзанятиях по ㅤподготовке к ㅤобучению ㅤграмоте. ㅤМогут ㅤбыть ㅤиспользованы ㅤтакие ㅤварианты ㅤработы: ㅤсоставление ㅤкраткого ㅤрассказа по ㅤготовому ㅤсинквейну (с ㅤиспользо-ванием ㅤслов и ㅤфраз, ㅤвходящих в ㅤсостав ㅤсинквейна); ㅤкоррекция и ㅤсовершен-ствование ㅤготового ㅤсинквейна; ㅤанализ ㅤнеполного ㅤсинквейна ㅤдля ㅤопределения ㅤотсутствующей ㅤчасти (например, ㅤдан ㅤсинквейн ㅤбез ㅤуказания ㅤтемы — ㅤбез ㅤпервой ㅤстроки, ㅤнеобходимо на ㅤоснове ㅤсуществующих ее ㅤопределить). ㅤПри ㅤтворческом ㅤиспользовании в ㅤсовместной ㅤдеятельности ㅤсинквейн ㅤвоспринимается ㅤдетьми ㅤкак ㅤувлекательная ㅤигра, ㅤкак ㅤвозможность ㅤвыразить ㅤсвое ㅤмнение. ㅤЭффективность ㅤиспользования ㅤсинквейна ㅤзаключается в ㅤбыстром ㅤполучении ㅤрезультата и ㅤзакреплении ㅤего, ㅤоблегчении ㅤпроцесса ㅤусвоения ㅤпонятий, ㅤрасширении и ㅤактуализации ㅤсловарного ㅤзапаса, ㅤобучении ㅤвыражать ㅤсвои ㅤмысли, ㅤподбирать ㅤнужные ㅤслова, ㅤвыработке ㅤспособности к ㅤанализу. ㅤСоставление ㅤсинквейнов ㅤоблегчает ㅤпроцесс ㅤусвоения ㅤпонятий и их ㅤсодержания, ㅤучит ㅤкоротко, но ㅤточно ㅤвыражать ㅤсвои ㅤмысли, ㅤспособствует ㅤрасширению и ㅤактуализации ㅤсловарного ㅤзапаса. ㅤИспользование ㅤдидактического ㅤсинквейна в ㅤлогопедической ㅤпрактике ㅤпозволяет ㅤгармонично ㅤсочетать в ㅤработе ㅤэлементы ㅤтрех ㅤосновных ㅤобразовательных ㅤсистем: ㅤинформационной, ㅤдеятельностной и ㅤличностно- ㅤориентированной, ㅤчто ㅤособенно ㅤактуально в ㅤусловиях ㅤработы с ㅤдетьми с ㅤособыми ㅤобразовательными ㅤпотребностями. ㅤТаким ㅤобразом, ㅤтехнология «Дидактический синквейн» ㅤможет ㅤуспешно ㅤприменяться в ㅤлогопедической ㅤпрактике.