**Урок русского языка в 5б классе**

**Тема «Предложения с обращениями»**

**I этап – «Организационно-мотивационный»
 *Цель: обеспечить положительное самоопределение учащихся
 деятельности; вывести учащихся на самостоятельную
 формулировку темы.****1. Вводная беседа.*

- Здравствуйте! Садитесь, ребята.

 - Скажите, друзья мои, а почему, поздоровавшись со мной, вы сели?

* А откуда вы узнали, что мои слова обращены к вам?
* Так что же это за слово, называющее того, к кому обращаются с речью?

*2. Формулирование темы урока.*

 Какие задачи мы перед собой поставим? (Научиться находить в предложениях обращения, выделять его на письме)

**II этап Актуализации и пробного учебного действия**

***Цель: учить принимать учебную задачу и следовать инструкциям учителя, формировать у школьников способность к самоорганизации при выполнении учебного задания.***

1. *Работа в группах.* Задания:
2. Сконструировать предложения так, чтобы прозвучал призыв.
3. Подчеркнуть грамматическую основу полученного предложения. Сравнить 1 и 2 предложении. Чем являются слова *ребята (муравьи, дежурный*)?
4. Прочитайте предложения, правильно выбрав интонацию.
5. Подумайте, как на письме выделяются обращения?
6. *Защита. Обсуждение. Оценка экспертов.*

 6. Как вы думаете, а несколькими словами может быть выражено обращение?

 7. - Измените предложения так, чтобы обращения было выражено не одним словом.

*2. Упражнение-тренинг*

 *- Быстро ответьте на вопрос: «К кому обращаются с речью?»*

Родная планета, цвети веселей!

Труби, горнист!

Дорогая моя столица, будем вечно тобою гордиться!

Доброй ночи, родной Ленинград.

Дождик, дождик, что ты льёшь?

До свидания, море!

Ярче, солнышко, свети!

*3. Работа с интерактивной доской.*

* Сконструируйте предложения, используя обращения в разных позициях. (Запись предложений)
* Как выделить на письме обращения, которые стоят в середине предложения или в конце?
* Составьте схемы предложений.

*4. Работа с учебником (стр.98)*

* Прочитайте теоретические сведения об обособлении обращений.

- Что нового вы узнали? (Обращения могут выделяться восклицательными знаками)

*5. Творческое применение и добывание знаний.*

*Работа в парах.*

*Задание: Вспомнить и записать строчки из произведений известных писателей, в которых есть обращения.
\*\*\*Какова роль обращений в поэтической речи?*

***ФИЗМИНУТКА***

* **IY этап -самостоятельная работа**

***Цель: интериоризация способов действий, вызвавших затруднения; самопроверка их усвоения; индивидуальная рефлексия.***

 ***1 уровень***

 *Задание: Выписать предложения с обращениями, расставить знаки препинания.*

Школьники берегут зелёные насаждения. Добро пожаловать скворец! Догорай костёр дотла! Из-за тучи появилось солнышко. Тропинка круто свернула влево. Куда ты бежишь тропинка? Не трещите морозы в заповедном лесу. Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет. Чего тебе надобно старче?

 ***2 уровень***

 *Задание: Спишите предложения, исправляя орфографические и пунктуационные ошибки.*

Дожть, стехал но непереставал. Родники родники вы начала всех ранней осени краса. Жилаю Вам григорий семёнович добрага здоровя. До свидания бабушка!

***3 уровень***

*Задание: заполните таблицу, разобрав следующие предложения:*

А. Над цветами кружились пчёлы.

Б. Порхали птички вокруг старых елей, звонко пели свои весенние песни.

В. Серёжа, твой поплавок стремительно утонул.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Основа предложения**  | **Второстепенные члены**  | **Однородные члены**  | **Обращение**  |
| А  |  |  |  |  |
| Б  |  |  |  |  |
| В  |  |  |  |  |

**YI этап Рефлексия. Самооценка.**

**Цель: формирование умения анализировать и оценивать собственную деятельность на уроке.**

*Приём незаконченных предложений*

**- Мне было трудно…**

**- Я сомневался…**

**- Мне понравилось…**

**- Я научился …**

* **Могу похвалить себя …**

**-** Какое задание вам показалось самым интересным? А самым трудным?

Домашнее задание: задание по выбору:

1. Упражнение 220 списать, расставить знаки препинания, составить схемы для предложений с обращениями.

2. Написать письмо, используя в нём обращения.

3. Выяснить, как обращаются друг к другу герои сказок С.Я.Маршака «Двенадцать месяцев».